

اقراء

فوزية مهران

آلة وبشرى



دارالمعارف

0035918



Bibliotheca Alexandrina

اقرأ

[٥٣٢]

آية وبشر

وزیة مهران

آیة و بشری



دارالمعارف

الناشر : دار المعارف - ١١١٩ بورنيش النيل - القاهرة ج ٢٠٠٤ ع.

مقدمة

لما رحل عنا رفيق عمرى.. وجلدتنى فى غمرة الأحزان أقول :
« لا أفرح بعدها أبدًا »

- ولا يخفق قلبي بسرور ماحيت ومهما كانت البشرى - وسط
الخطب.. وبين الخوف والجزع.. أحست أنى ظلمت نفسى - أقرر
ماليس لى به علم.. أقول ما لا يصح أو ينفع.. أهتف بما لا يجوز -
وانطق بغير الحق.
- إن هى إلا زلزلة الموقف.

ورفعت وجهى إلى السماء « يارب أعنى »
عدت فتذكرت.

« لا خلاص ولا منجى إلا فى التوجه إلى الله.. والآنس به »
لا يغدو وحيدًا من كان الله معه.. وعلى أن أحرص على هذه
« المعية » الفاتكة.

لا يخشى الوحدة من يذكر الله ويطمئن قلبه به.
لا يعود « فردًا » من يسلم وجهه إليه ولا يعقب لحكمه..

لا يموت من القهر من يأتي الله بقلب سليم.. ويعمل صالحاً..
ويسأل فرجاً وفرقناً..
سبحانه وسعت رحمته كل شيء.. ووسع كل شيء علماً
يجعل الله له آية.. وحناناً من لدنه وعلماً..
ويجعل له نوراً ووداً.
هدأت لما تذكرت
تذكرت فأبصرت..
وطبت جوفى ولسان بآية بينة..

﴿ويشر الصابرين﴾

- جاءتني الآية بالبشرى -
- تدفق النور على.. ربط الله على قلبي. عبرت إلى رؤيا مبصرة..
- قرن الصبر بالبشرى -
- وهكذا آيات الكتاب الحكيم - هدى وبشرى للمؤمنين -
- فيها العلاج والشفاء.. ومؤشر الراحة والطمأنينة.. ولمعة الخروج
من الظلمات إلى النور..

إقلمة القرآن.. تعنى ترقية الضمير والوجدان.. ترك الخوف
والحزن.. تربية النفس إعادة صياغتها من جديد.. استلهاهم المواقف
والأحداث.. الموعظة الحسنة.. تقييماً للأشياء بمقياس الدين.. به
نسترد توازننا.. ننمى سلامنا الداخلي والعام.. نقيم الميزان في كل

ما يصدر عنا من معملات، ونركن إلى حب الله .
من يحبه الله أكثر.. يختبره دومًا ويبتليه ليظهر معدنه .. وبصقل
قوامه .. يصنعه على عينه.. ويوحى إليه بسلاح الصبر الجميل ..
أسلوب «أولى العزم من الرسل»
ولا يذرنّا أفرادًا في ساحة الصراع ..
نمدنّا آياته بالجلاء والوضوح .. وتعمل فينا باستمرار .. تهيئ لنا
فرصة الاختيار .. ونحيثنا وسط الملل والخطوب كتداعى المعانى ..
ولحظات التنوير ويشرى الاكتشاف والإدراك .
فإذا الشدة تشد أزرنّا، وثبت أقدامنا .. وتعدنا للجهاد ..
وفي ضوء هذه المعرفة يكون التحول .. والتطهر .. والتطوير ..
ندرك أن علينا الاحتمال .. والصمود .. والنهوض من جديد ..
نحيل الحزن دفعة خلاقة للاستمرار والعطاء .. وتخفيف عناء وشقاء
الآخرين ..
نمارس الصبر الجميل - حيث لا شكوى فيه - ونقوم للعمل
الصالح، ففيه نفع للناس .. ودفء ومشاركة .. وفيه عزاء كبير .
نتساعد بالحب لتسع دائرته للناس أجمعين ..
نفرس بذرة .. نعلم طفلًا .. نهض بواجب مساعدة ومعونة ..
يعود الصبر نبيلًا وجيلا
وتأينا البشرى دائمًا .. بمدنا بمعجزة الشروق .. وبداية ساطعة كل
حين ..

ووعد بالنصر والعزة والفوز المبين.
 الفرحة لا تحبو في القلوب المؤمنة أبداً.
 ومن منا لا يخفق قلبه لقطرة ندى تعانق بتلات زهرة واحدة..
 من لا ينشرح صدره أمام كلمة طيبة.. رؤيا صادقة.. لمسة
 دفة ومودة.. بسمه وليد لا ينطق شعاع النور الداخلى.. يظل
 يتصاعد من الأعماق، مع الالتزام بالعمل الصالح، والاهتمام
 بالآخرين.. والسبق إلى الخيرات..
 حقاً يوماً ما يرحل الأحياء..
 ولكن يبقى الحب.. ويبقى السعى والطريق.. وموعد باللقاء
 يسبح.

تعلق نظر الصغيرة ب..
 أعرف ما يؤرقها.. ويؤجج الصمت لديها.. حرقه السؤال..
 قلت أعيد التلاوة عسى أن نجد مخرجاً لما يضرنيها..
«ولا تقولوا لمن يقتل في سبيل الله أموات بل أحياء
ولكن لا تشعرون. ولنبلونكم بشيء من الخوف والجوع
ونقص من الأموال والأنفس والجرات ويشر الصابرين».
 سرى في الغرفة روح جديد.. صار الهواء أرق وأنقى.. نظم
 إلى اهتزت له الجدران - نعتصم بالصبر الجميل - ولنا البشرى -
 أضاء وجه الصبية.. تواصل بداخلها العزف للقدس.. تصاعد النور
 الداخلى الكامن لديها - في مرحلة التقاء والبراءة والوسع -

- قالت فجأة - وكأنها تتخفف من حملها -
- كل ما يأتي من عند الله فهو خير؟
- هززت رأسى أن نعم - وقبل أن أفتح فمى لأزيد -
- قالت: حتى الموت؟
- الموت قدر بيتنا..
- سنة الله في خلقه.. نولد.. ونموت.. ثم نبعث من جديد
- الله الذى خلق الموت والحياة ليلبونا أينما أحسن عملا - إن هى
- إلا رحلة كتبها الله لنا.. منه تبدأ وإليه تعود وأماننا حرية فسيحة
- ما بين البدء والرجوع.
- وهبنا هداية العقل والدين..
- ولمنا بمنهج العمل الصالح.. والعيش النبيل..
- رحل عزيز علينا - وإنا لله وإنا إليه راجعون -
- وبقى وعد اللقاء ممتداً.. وموعد النعم قائماً.. جاء مواعده.
- والله لا يؤخر نفساً إذا جاء أجلها -
- ومنذ البدء رحل الأحبة والشهداء والمجاهدون..
- وينفسي أنت يا رسول الله..
- وشجرة الإنسانية يانعة ومورقة بإذن ربها -
- يستوى من بينها أئمة وعلماء.. ثوار ومصلحون.. ونساء
- صابرات.. وبقي دائماً الطريق.. ومحبة فى الله.. وجهاد فى سبيله..
- فوزية مهران**

لو كان البحر

البحر يمد يـ.

● يعلو رغوہ.. تحب خيوله البيضاء وتستيق بلغ الوجد
- قلموس البحر - لدى.. وانسكب إلى الأعماق واجتاحني الشوق..
فيض من الذكريات.. والرؤى الجميلة..
يتراءى لي وجهه بين الأمواج.. نقيًا.. نقيًا.. رائقًا.. يفيض
الدمع من عيني.. أنشبت «بحاجز الصبر».. أغمس الأنس بالله..
أتلو آيات من الكتاب، تأتيني كلمات الله رابية..
موحية.. تبرد الجوف وتربط على القلب وتنزل بردًا وسلامًا..
في عالم عوج باللساة.. يفيض بالحزن.. ينذر بالانفجار..
ويصخب بالعراك.. لا نركن أبدًا إلى الفسار.. نعمل على تثبيت
القلوب، والأقدام ننشبت بكلمات الله.. نستعين بها.. نفوص
داخلها.. نستلهم نهجًا ومخرجًا.. وهي - من قبل ومن بعد - قائمة
بأقية.. تيب بالمجاهدين أن يتقدموا.. ولجنود الحق أن يسبوا.. أن
يطلعوا..

- وأن لو استعملوا على الطريق ستكون الغلبة لهم والعزة..
ومهما يكن الأمر لا يأفل الأمل أبدًا.. ولا يفقد الجهاد أو
الصمود فاعليته أردد ما يحضرن من الذكر..
· أتلو كلمات مينة.. ومبصرة.. أقرأ..

وجاءتني الآية بالبشرى.

«قل لو كان البحر مدادًا لكلمات ربى لنتفد البحر
قبل أن تنفد كلمات ربى»

فى البدء كانت كلمات الله هى مفاتيح العلم والحكمة والمعرفة.
كلمات عظيمة الجدة.. دائمة النضرة.. ريانة المطاء.. موروقة
ومثمرة ولا تفرغ أبدًا.

ولو أن ما فى الأرض جميعًا من شجر أقلام - والبحر يمدده من
بعده سبعة أبجر - وكل مسطحات للماء مداد.. ما نفدت كلمات
الله.

أردت النفاذ فى معنى - لا تنفد أبدا.

أى أنها محيط بكل شئ - وعلمه يسع كل شئ - تهب علمًا
وحكمًا ودفنًا

· هى جوهر العلم.. وإحاطة العلم.. ووسع العلم.. وهى لذلك
لا تنفد أبدًا.

أنتنى فكرة ملهمة.

كما جاءتني الآية بالبشرى.

- ذلك أننا كلما نعيد التلاوة نكتشف معنى جليداً.. وتتجسد لنا رؤية « طازجة » معاصرة.

نتبين للموقف بعداً آخر.. وعمقاً أكبر.. وتبرق لحظة لم نكتشفها من قبل. وعيت معنى أن تكون لكل زمان ومكان. كلمات تتلوها فتبحر بنا إلى أفلاك فسيحة.. ومدن بعيدة.. وأقوام غابرة.. وتضلع وتصور كلما أعلننا التلاوة من جديد. وهي بذلك لا تغد أبداً.

تقطر في النفس علوية.. وتملك بنور الهداية.. وتجذب إلى سواء السبيل.

وفي كل العصور تومض بروى مستقبلية مبهرة.. وعلى مختلف الأقوام والأزمان والقرى..

نقرأ.. وفي كل مرة نكتشف معنى لم نلتفت إليه من قبل.. ويبرق خاطر لم نكن نلاحظه.. ويهزنا بيان غاب عنا إعجازه في قراءة سابقة.

ويتبدى الإيقاع موحياً.. ومؤشراً متصلاً.. ولا ينفد الإيماء أبداً. كلمات مصورة ومجسدة.. نابضة بالحركة.. وبالحياة زاهرة، وتليق بكل العصور.

- علم بها آدم الأسماء كلها - مفردات حب ومودة ومشاركة ترى بها نفسك فرداً فائقاً.. وجمعاً متراسماً متآخياً.

كلمات تهب بسطة في العلم والعقل، وتجعل النفوس تشرق بنور

ربها رباناً للمحبة والفرى.. تجعل لنا وداً وحكماً.
 إشعاع دفه وسط دياجير العتمة وظلمة القسوة.. وحدة الصراع
 كلمات بقية.. علملة.. قديعة.. جديدة.. مفعولة وفاعلة.. تجدد
 من حولك ومن بين يديك، شاهدة وحاضرة وواعدة.
 «هؤلاء الكلمات» - كما سمعنا رسول الله.. وأشار إليها بإشارة
 «المقلاء» لأنها من عند الله.. وهي عين الحكمة واليقين - وتنزلت
 تبياناً لكل شيء.
 في البحر يرينا الله من آياته الكبرى..
 بصائر لنهتدى.

ياخذنا البحر بقوة.. يشخذ منا الفكر.. ويوقظ قوى التامل
 لدينا.. يلمس ميلنا الجوفية العميقة.. يجعلها تهر وتوَج بالحركة..
 في البحر تغمرنا كلمات الله.. وتتجلى قدرته.. ونحيثنا آيات بينة..
 وضرب الله للثل في كتابه بالبحر دائماً.. في مواضع كثيرة ومتعددة..
 عند اشتداد الكرب.. والدعاء الحار بالنجاة. والجزع من الغرق..
 بحر لجى يفشاه موج من فوقه موج.. وريح قاصف.. ثم يحملنا على
 ذات ألواح وصبر.. لننتقى من فضله. ونأكل لحماً طرياً.. ونستخرج
 حلية غالية.

ولفقتا إلى بليغ صنعه وإعجاز قدرته.
 «مرج البحرين هذا عذب فرات وهذا ملح أجاج
 وجعل بينهما برزخاً». تذكرت

ما الحياة الدنيا إلا برزخ .. الدنيا بحر .. والناس مسافرون ..
 دروب كثيرة .. وهضاب ويقاع خلجان وجزر مهجورة .. وشطآن
 مزدانة .. وثمة طريقان ..
 سبيل للعيش الطيب والإقامة النobile .. والنود عن كل ما هو
 حق وعدل، وسبيل للشر والفعل وعمل سوء ..
 لم يتركنا الله الرحيم لهداية العقل والفطرة ..
 تنزل علينا الكلمات ..
 وكلمات الله خير زاد .. تفرق بها البحر والطوفان ..
 بوسعنا نجعلها «رحلة المشتاق»
 ألا نشتاق .. إلى العلم .. للمعرفة .. والحكمة ونور اليقين .. غاية
 المشتاق العمل والمجاهدة .. والصبر على الابتلاء والمصايرة .. محاولة
 التغيير .. واتباع منهج الاستقامة والخير ..
 السعى وتقديم العون للآخرين عبة الناس وخلمتهم .. من أجل
 أن يكون للرحلة معنى .. وقيمة .. وحضور حقيق وحية ..
 نقول فيها منذ لحظة الوعي الأولى - بسم الله مجربيا ومرسها -
 نجعلها - مدخل صدق ومخرج صدق ..
 علينا فيها بالمواجهة .. والثبات لا نولى الألبار أبدا .. ولا نفر
 حذر الموت ..
 فلن نلبث فيها إلا يسيرا .. ولن نمتع فيها إلا قليلا ..
 أولى بنا الصلاح والإصلاح .. والقيام جانب الحق ..

لا يجب أن نفعل عن ذكر الله .. لاننى عن تسيحه ..
وفى كلمته - لا ينفذ أبداً - بها نحيا حياة طيبة .. ونحس
أداء عملنا .. ونجعلها أسلوب عيشنا .. ونحقق معجزة النجاة لنا ..
فى البحر نحمد الله حاضراً - عرشه على الماء - نصنع الفلك
بوجهه وبأعينه .. فإذا غشنا للوج .. ونجمعت نذر الخطر .. دعونا
الله مخلصين - لا ندعو إلا إياه ..
وبعد لنا دائماً بدءاً حاتية .. تحملنا فوق الظلمة .. وتفرق بنا
الشدة .. وتفرج عنا ريلح الغضب ..
وتعود نجرى بنا بريح طيبة .. ونحمد من «مقتصد» .. وفيها من
يحمد بآيات الله - بعد الدعاء .. والاستجابة ..
دعوت ..

«رب نجنا من قلب الحوت .. وقطع من الليل مظلماً .. اللهم
اعصنا من الخوف .. وألا يحاط بنا .. لا تمكن منا .. ولا تجعلهم
يصلون إلينا .. وثبت قلوبنا» تذكرت :
حقاً وما الحياة الدنيا إلا برزخ .. مرفقاً يجري فيه الاختبار ..
ساحل يقوم عليه الابتلاء .. وتحمل مسئولية الاختيار .. !
كل إنسان يتق أدواته .. يتخير وسائله .. يحدد موقفه .. ويتجه
شطر غايته .. يرسم لنفسه طريقة السير .. ومسار الإبحار ..
بعد الحرائط .. ويستعين بالكتب سبل الهداية ميسرة .. والآيات
مفصلة .. والقصاص التى تتلى علينا واضحة للغزى والدلالة .. توجد

فرصة للتأمل.. للتبصر.. وإدراك العاقبة.

حقاً - ظهر الفساد في البر والبحر - واستشرى القتال.. وعريد
الشر هائجاً.. ولكنها منذ البداية.. معركة.. صراع.. مشقة
وجهاد.. والحياة جديرة أن نحياها.. ونجاهد من أجل أن تكون
عادلة.. وستجد وعد الله قائماً..

البحر يمد ي
تخب الجياد البيض وتعلو.. ساحة السباق والفوز أمامها واعدة
أتابع حركة الموج.

تتابع.. تلتق.. تنوب حبة وشوقاً.

حلقات متصلة.. وميقات تغيب فيه.. تغنى.. تعود تلملم
قطراتها تقوم متدافعة.

حركة البحر.. هي نفس حركة الكون.. رقصة الحياة والموت.

غاية السعى والتوهج والغناء لدى المحبوب.

حركة البحر.. هي النعمة الأسلمية.. والحركة الرئيسية في
الكون، مثلما «يبدأ الخلق ثم يعيده» وهي ذات الحركة، نفس
الإيقاع.. ووقع حيوته.. ورجع فعل (كن فيكون).

نحى.. يشتد عودنا.. نستوى.. نتهدى أو نستكبر.. نكون
عاملين أو مفلسين في الأرض يجيئنا الموت بعد حين.. ويوم الفصل
نبعث من جديد.

الدنيا محددة الأجل.. ساعتها محتومة براءتنا أن نجعل الرحلة

جميلة.. مبدعة.. نغم كلمات الله.. نصوغ بها أنفسنا وحياتنا..
تكون وهي شيئاً واحداً.

نتبع آية ﴿لَوْ كَانَ الْبَحْرُ﴾.. تبحر بنا إلى غاية الرحلة..

﴿فَمَنْ كَانَ يَرْجُو لِقَاءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صَالِحًا﴾.

وهي ذات الفكرة الرئيسية لحركة الخلق والوجود.. بين أن يبدأ
الخلق ثم يعيده العمل الصالح إذن هو الشراع.. وطوق النجاة..
ووعد الفوز للمبين.

في هذه الدورة علينا أن نعمل صالحاً..

فترة الزمن المتاح لنا.. إيمان الاختبار.. يجرى الابتلاء ليرانا أينما
أحسن عملاً.. وحتى لا تكون حياتنا عبثاً. وقيلنا بلا جدوى
وقيلنا خزيًا وخسرانًا.

علينا أن ندرك غاية وجودنا.

ونعمة حرية الاختيار..

ذلك أننا بين اختلاف الليل والنهار.. ودوران الأرض.. ودورة

الزمن، العمل الصالح هو الزاد.. والهدف روجه النضال.

الحركة بين جعل الشمس ضياء والقمر نوراً.. وتعلم عدد السنين

والحساب تتجبر فترات حياتنا المحدودة.. وعلينا أن نمسك بها نشحنها

بطاقة طيبة.. نستثمرها.. نضيفها لرصيدنا.. نثرى بها أيلاننا.

نزدها جلاء ونوراً.. ونجعلها مشعة ونافعة.

في الزمن المتاح لنا.. وأياً كانت شدة الاختبار.. وحدة المواقف

وقسوة الطريق.. وفقد الأحية.. علينا بالسعى والجهد.. والاتساق
مع حركة الكون.

في الدورة اليومية.. وعلى مدار العام.. نكون انحاء والاشتياق
والمطاء.. يكون سعينا الخير.. وخطونا الحق.. وموقفنا إقلمة العدل.
نعمى ونبصر ما تنطق به كلمات الله.

ننصت لصخب البحر.. وصفق الريح.. وعويل الظلم.. وخطو
المتعبين ووقع أقدام الجوع - ثقيل الأحمال - نحاول أن نتدبر
المعنى.. نعد للعمل.. نرابط للجهد.. وأيا كانت الرحلة شاقة
وعسيرة.. يجعل الله لنا نوراً.. ويرينا من آياته - وكلية لا تنفذ
أبداً..

له الأسماء الحسنى

«هو الله الخالق البارئ المصور له الأسماء الحسنى».
أدعوه بها.. أرطب لسان وجوف بذكرها.. الأسماء التي ذكرها
لنا.. وعلمها آدم منذ البداية كلها.. وأودعها خلقه.
أستعين بها.. أذكرها بكرة وأصيلا.. قيامًا وقعودًا.. أناجيها..
بها أحيا وعليها أفضى.. وأحسن بها نطق وخلق.
أذكرها جهراً وخفية.. أنطقها تضرعاً وخشية.. أقولها بحب
وشوق.. ومع استمرار عملية التذكر والتأمل.. تدبر المعنى واكتشاف
مرادها.. اكتشفت عملاً بغيراً..
عندما تصير الأيام صعبة.. والمسيرة عسيرة.. وتتجمع نذر
القلق.. نلجأ إلى ذكر الله.. ندعوه بأسمائه الحسنى.. تنزل معانيها
علينا برذاً وسلاماً.. تنفذ من قدرتنا المحدودة.. إلى قدرة عالية..
وقوة منيعة.. تذهب عنا الريح العقيم وتنجلي أمامنا سبل السلام..
يصلح الله بآلائه ونهدي إلى التذكير المستقيم.
ذكرها الله لنا.. وأكدها.. وختمت بها الآيات.. وكانت

الوقوفات المبهرة .. والذرا الفاتقة .. لتلفتنا .. وتؤكد لنا المعنى ..
 وثبتت منا الفؤاد .. وكان ﴿عليًا حكيمًا﴾ ، ﴿عليًا كبيرًا﴾
 ﴿عفوًا غفورًا﴾ ، وكان ﴿على كل شيء شهيدًا﴾ .
 تعودت أن التصق بها .. أسماء الله الحسنى .. عرفها لنا لنعلم أنه
 «قريب» .. «وجيب» ..

تعلمت أن أقرب منها بشوق وحنين .. أدنو بجلال وهيبة ..
 أتدلى بين نورها .. أركن إلى ظلها الظليل .. ووسع محبتها ورحمتها ..
 علم الله آدم الأسماء كلها .. منذ البدء .. وميزه بذلك على
 المخلوقات كلها .. حتى الملائكة المطهرة - لكنها ذات علم محدود ،
 والأسماء هي السميات .. العلم الحقيقي الذي نذكر به المعلومات ..
 ميزة العقل .. ونعمة الإدراك وحرية الاختيار ..
 القدرة على التأمل .. والتدبر .. نفحات من روح الله .. والنفحة
 المقدسة من لئنه وإضفاء علينا من صفاته لنسوق أنه البر ..
 الكريم .. قيوم يدير الأمر .. وطوى لمن جعل الله وجهته .. والعمل
 الصالح بغيته .. ونفع الناس غايته .. طوى لمن تواصل مع الله ..
 وأمسك بحبله المتين وانضم إلى عقده المنظوم .. وجعل ذكره وتسييحه
 عبادة وعملًا وجهادًا في سبيله .

والله يمن على عباده .. يجعل لهم ودًا .. وطريقًا يستقيمون
 إليه .. ومعراجًا للصعود والتألق بصفاته وجلاله ..
 يفتح أمامهم سبل الفرج والبهجة والرجاء ..

يقول تعالى : ﴿ إِنَّا خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ نَظْفَةٍ أَمْشَاجٍ نَبْتَلِيهِ
فَجَعَلْنَاهُ سَمِيعًا بَصِيرًا ۝ ﴾ .

يسبحان الله في آية واحدة، يذكر الإنسان : من أى شيء خلقه
﴿ من نظفة خلقه فقدره ﴾ يذكره بالبداية الضئيلة .. ضالة
النشأة الأولى .. لكنه يرتفع به ليكون له ذات صفاته جل وعلا ..
يصل ليكون هو الإنسان : سميعًا بصيرًا ..

إذن لا حدود لقدرة الإنسان . إذا صاغ نفسه بالدين .. ونبل
العقيدة .. وتمثل لنفسه صفات الكمال والجمال .. وسلك سبيل
السلام .. وتميز بالعمل الصالح المتقن .. والقول الحسن المنزه عن
الموى .. فإنه يرفع من مستواه حقًا ، ومستوى الحياة ذاته ويصل
بنفسه إلى آفاق عالية من المجد والحكمة والسعة .

من تجربة صديق لنا .. أنه أصيب فجأة - في أيام محاسنات .
وبعد أنباء علمة محزنة - أصيب بانفجار في اللخ .

بعد طول علاج ومعالجة وجد نفسه في حالة يرثى لها .. نطقه
ثقل .. ولسانه تثقل .. وضاعت منه الكلمات .. وهجرته قدرته على
التعبير المميزة .

في لحظة ومضت حياته كلها أمام عينيه .. شريط سريع الأحداث
متابع اللقطات .. صديقنا كان يؤمن منذ البداية أنه جاء إلى الحياة
ليقوم بعمل عظيم .. يؤدي مهمة نبيلة .. لا ليحيا حياة سعيدة أو
ناعمة .

وبرغم أن الله جاء بسطة من الرزق وسعة المال والجاه .. إلا أنه اختار الطريق الشاق .. وتعود على المصاعب والتعاب وجولات الفكر الخطرة والمروعة.

ماذا يفعل الآن وقد أخذ الشلل يحيط به .. ومحاصره .. والزمن يمر بطيئاً .. لزجاً مثقلاً .. ممنوع من الحركة .. والقراءة، لا يستطيع مجرد الكلام ولا التفكير خلق مقاتلاً .. كانت الأشياء يمكن أن تقدم إليه على صحف من الذهب لكنه يهوى الاكتشاف والمغامرة .. والسعي وراء التقدم واصطياد الأفكار .. وغزو النظريات الحديثة والفلسفات المتطورة.

كان مؤمناً في أمهاته .. يحقت اليأس والاكتئاب ومشاعر الشفقة . ماذا يفعل في تلك الوحدة الاجبارية .. والفرغ، الإلزامى وضرورة الحواء والانعزال وتذكر الله . دعاء بحرقه ومودة .. تبتل إليه بأسمائه الحسنى .. تذكر « القادر » فلتعلاً بنور اليقين والثقة ..

ذكر « التواب » هدأت نفسه واطمأنت .. « الكبير » له القدرة والقوة وهو أكبر وأعظم .. صار الدعاء والذكر شغله الشاغل .. فشملة الأنس بالله . وغمره نور ومنه .. برق من بين خواطره اسم « المانع » . سبحان الله .. كيف به المانع وهو « الرحيم » .. « العفو » . حاول أن يركز تفكيره .. يعالج تصرُّ ذهنه .. وتشتت صور

غيبته.. صمم على التركيز والتفكير..

«المانع» كلمة جامعة.. مانعة يمنع الناس من شرور أنفسهم.
قد يمنع عنه صحته في هذه الفترة وعافيته.. وكان يضج بالحيرة
والنشاط والقوة - لعله يتذكر.. بدأ قليلا ويفكر.. تشعب مشاغل
الدنيا.. ويبقى مع الله.. بدأ التعرف على الأسماء من جديد..
أخذ يطيل التطلع إلى السماء، جاءتته الفكرة كالسوحى أو
«الإلهام».

أسماء الله الحسنى..

تكون بداية زرع الكلمات في ذهنه من جديد.. تعلمها..
نطقها.. تلمل معناها.. أحس أن نبضات الفكر أخذت تعمل..
ومركز الذاكرة ينشط وتتداعى المعاني والكلمات يقول: كأنما كان عقل
صفحة بيضاء ملساء، بدأت عليها النقش من جديد وبأحرف من
نور.

أهتف بالاسم.. وأظلم أكرره وترطب لسان بالذكر.. بعد عسر
النطق أصبحت يسيرة الكلمات.. وأحسست بفرح عارم.. وخفة
كنت أجوب أرجاء الدنيا والسموات السبع وأفق النور.. ولا أشعر
بهمود أو ثقل.. وبدأت مرحلة جديدة من التدريب.
أتأمل المعنى.. وأتدبر أغواره. وأطلق الخيال والتصور.

«المجتنب» أى شديد القوة.. أعلى مراحل القوة والقدرة.
الشدة والصلابة.. تتداعى معها كلمة «حبل» نعم.. حبل الله

المتين.. عنلما نتعلق به نزيد قوة وصلابة وقدرة على الاحتمال..
نثرى قدرتنا.. نضاعفها.. ترتفع بها لتكون مستيرة بقوة الله وعزته.
تمت مرحلة غرس الكليات. جعلها الله «بصائر».
بدأت صفحة الزمن ترقى بالمعان.. بالمسميات للتصلة.. بمدد
من الساء والإهام.
وكان الشفاء..
إنه الطريق الحقيق للتقدم.. للارتقاء..
نسلم الوجه إلى الله.. نرتقى سبل السلام.. نسعى تجاه أسمائه
الحسنى وصفاته العلية، ذات الجلال والكمال.. حيث تكون لنا العزة
والمنعة والقوة.

الميزان

﴿الرحمن﴾

تلك هي النعمة الأساسية في قصيد الكون والخلود..
وحناناً من لدنه ورحمة.. ويذكره تطمئن القلوب..
تشف الكلمة حتى لتحلق بنا في الأفاق بين قم النور..
حيث العلو والارتقاء.. العزة والسمو.. والشوق الجميل..
الرحمن سبحانه كتب على نفسه الرحمة.. وسعت رحمته كل
شيء..
وتأتى بعدها الآيات متتابعة.. متسقة.. مفعمة بالحب..
مترعة بالود الرحيم.

﴿علم القرآن. خلق الإنسان. علمه البيان﴾

عزف سماوى فريد
متاليات منظومة نورانية
ثلاث جل موسيقية.. تكون كل منها نعمة مزدوجة.. تتصاعد

بنا الى الأفق الأعلى.. تعود وتنساب إلى عمق الإنسان قطرة
قطرة.. تبلغ «قلموس البحر» لديه.. تحرك مياهه الداخلية
العميقة.. تتدفق في جوفه وتتصل بنبع النور..
يتشر أريج العزف للقدس.. تتجلى حركته.. تستبق إلى
الخيرات.. تتبدى آلاء الله.
يرينا آياته في الأنفس والأفلق.

بشرى تعلية القرآن تستبق مع خلق الإنسان.
«وكانها» «ماهية» مقلمة على وجوده.. حكمة الخلق فيه.. وغاية
صنعه وعمله وجهاده. من آيات رحمته أنه علم القرآن..
«تبييناً لكل شيء وهدى ورحمة وبشرى للمسلمين»
القرآن. «والمكرمة الواعية للمستنيرة في صفحة الوجود والخلق»..
التأمل والتدبر لأحوال الناس والكائنات..

الاستدلال والعظة.. قياس المواقف والأحداث.. استلهاهم
السلوك القويم.. القدرة على ضبط ومجاهدة النفس..
القرآن.. منهج حياة.. أسلوب للعيش النبيل.. ثراء للحياة
الدنيا والآخرة.. خلق عظيم.. سلام مع النفس وجماعة المتقين.
وكما يقول الرسول الكريم: «القرآن لا تنقضي معجزاته أبداً»..
ولا يخلق على كثرة الرد».. أى لا يبلى جديده.. ولا يتوقف كشف
الحقائق المبهرة فيه.. واكتشاف المعاني الواسعة للوحية لديه.. على
كثرة تردد الأنظار إليه والتقاء العقول به.. وعلى امتداد العصور.

وطوبى لمن يكون أسلوب القرآن.. ويسعى ليصبح والقرآن شيئاً
واحداً. عمله وخلقه.. وحكم القرآن.. هو بذلك يصل إلى قمة
تفوقه الإنسان.. وتألقه النفس والاجتماعى.
وتتفتح قواه الكامنة.. والطاقات المبدعة لديه.

﴿علمه البيان﴾ خلقه فى أحسن تقويم.. فضله وميزه على
سائر المخلوقات.. جعله ناطقاً.. علمه الأسماء.. دربه على التعبير
والإنصاح عما بداخله.. زوده بكل قوى التمييز والاختيار.. يبين
بالكلمات ما يريد..

- وكليات الله لا تنفذ أبداً - واللغة هى وعاء الفكر.. واعتياد
اللغة يؤثر فى الوجدان.. وحسن استخدام اللغة تدريب على التفكير
المنظم والمشاركة، والانتقال بعدها من مرحلة الفكر الى العمل.
جعل الله يفكر ويعقل ويوازن بين الأشياء ويوصل إلى المعرفة
والحقيقة. نصير بالقرآن أكثر حكمة وعلماً.. يسلنا على الطريق
للسستم.. وأسس الحياة الطيبة.. يؤتينا به الله خيراً كثيراً.. نُشْرِى
نُجْرِمَتَنَا.. ونزيد من قدرتنا وقوتنا.. تزداد حيلنا دقاً وجمالاً..

فى نور القرآن والعبرة المستفادة منه.. ومن عاقبة الكاذبين
والتجارب المتباينة لخلق أقدمين.. وأقوام غابرين نستطيع ان نتعلم
ونبصر ونترود بالتقوى.

وعلى ضوء الدراسة للستيفضة الثانية لآيات مينة.. مفصلة
تقص عن البدء وتمتد حتى مواقفنا المعاصرة.. وعلى نهج الأنبياء

والصالحين.. واتباع جنود الحق والمصلحين نستطيع أن نقوم ببناء
حياتنا.. وصياغة خلقنا.. وتدريب أرواقتنا لاختيار الموقف الحق
والجدير بإنسانيتنا.. والعمل على نفع الناس.

﴿والسما رفعها ووضع الميزان﴾

مبحثه جعل رفع السماء كرفع الميزان..
- والسماء بناء - ويخو بالغ عطف عليها إقامة الميزان..
هذه النعمة المزدوجة والنتائج للمعجز - مثل كفتي ميزان - تصل
بنا حتما إلى ضرورة العدل الذى به تمام الاستقامة.. وحتمية التوازن.
لتكامل التناغم والتوافق الجميل بين السماء رفعها ووضع الميزان.
فيها يقرأ الإنسان قدرة الله.. يقيها الله على ميزان دقيق تجري
عليه أمورها وتتلق ببدیع صنعها. سبحانه يدبر الأمر.. يفصل
الآيات وخلق كل شيء فقدره تقديراً.

يريد الله لينبتنا بشيء.. يجذب انتباهنا بشدة. ولكي تتجسد
ألمعنا الصورة.. ويبرز لنا المعنى.. جاء - بواو العطف - ذلك
الحرف العذب الموصل للهدف والقرىء، ولواصر الارتباط وللودة -
فيجمع بين النغمتين على نفس الدرجة من السلم الموسيقي.
نسلم وجهنا إلى السماء.. نتكلم ملكوتاً علوياً منظماً.. السماء
مرفوعة بغير عمد زينة للناظرين.. تظلل الناس أجمعين.. ولا تسقط

كسفاً على الكافرين والمستكبرين - وكأثماً ميزان هاتل - غير مرئي -
وتراء قائماً - وليقوم الناس بالقسط.

دقة حركة النجوم والكواكب.. واختلاف الليل والنهار..
والشمس والقمر - كل في فلك يسبحون.. ما ترى في خلق الرحمن
من تفاوت أو فطور.

كل شيء بقدر ومحسبان..

دعوة لأن يقيم الناس أمور حياتهم في ظل هذا الميزان القائم
بالعدل.

﴿قوامين بالقسط شهداء لله ولو على أنفسكم أو
الوالدين والأقربين﴾

بشرى للمؤمنين أن يكون التزامهم الحق والعدل.. والشهادة على
النفس أو الوالدين وذوي القربى.

صورة مجسمة ليكون محور حياتنا العدل.

العلم والمعرفة وإعمال العقل وهداية الدين كلها أدوات إقامة
للميزان والوزن بالقسط.

«الحق» علمنا البيان لنبحث وراء الحقائق ونصل إلى اليقين
وجوهر الحكمة.. وحكمة الخلق والحياة..

القراءة والتأمل عملية تدريب متصل.. ورحلة عملية نصل
خلالها إلى إدراك ضرورة أن يشيع العدل.

وهكذا كلما أمعنا النظر جيداً وتدبرنا الأمر.. نرقى إلى عملية

تطوير مستمرة تعمل فيها إلى ذروة التوير في حياتنا.
يقوى لدينا الاعتقاد بأن الله صنعنا على عينه.. نتق بلمكان أن
نصبح من أصفياه وأوليائه.. يثبتنا بالقول الثابت.. نقبل على الحياة
ونستمتع بالأعمال الطيبة.. ويجعل لنا نوراً ووداً.
وما أجل أن تكون أيماننا «رحلة للشقاء».. زادنا التقوى..
وروجهتنا نفع الناس ورضا الرحمن.

خلقنا ليلونا أبنا أحسن عملاً - وعلى حسب الوزن الإجمالي
للطيات والعمل الصالح يكون الحساب الختلى.. والمنزلة وحسن
الملاب.

سبحته له الأسماء الحسنى.. «العدل» أحد هذه الأسماء..
ندعوه بها.. نقرب منها.. تسلمى لتصل بها وتحقق وجودنا وبشع
عنا أجمل الصفات.

الرحمن كان بنا حفيًا ورحيمًا.. ميزنا بيبنة العقل.. ميزانًا
لحركتنا.. وأرسل رسله بالبينات وأنزل معهم - الكتاب والميزان -
وكفل لنا حرية الاختيار.

وكان خاتم الأنبياء محمد عليه الصلاة والسلام.. ومعجزته
القرآن.. نتعلم منه البيان والحكمة وحسن الخلق والعمل.
نكون على الصورة التي أرادها لنا الله..

ندرك نعمة التوازن والوسع.. تسع حولنا دقرة ألفه الإنسان
واحلس الودة والمشاركة.. والرغبة في تغيير العالم من حولنا، وجعله

أكثر عدلا ونبلا. القرآن به نعيد صياغة أنفسنا.. وصقل أرواحنا..
إحياء الروابط بيننا والآخرين.. تجديد خلايا المحبة داخلنا، وإعادة
الوحدة بيننا والجماعة.

- نعود كفطرتنا الأولى..

العدل هو محور الارتكاز في الكون - إن تحقق يظللنا كما
السما.

والميزان هو النعمة الرئيسية لإيقاع الحياة واستقامتها، ونبل العيش
فيها، ومقرر الدرجات يوم الحساب.

وطوبى لمن يفلح ميزانه... ويتمود محاسبة نفسه دائما قبل
العرض الكبير.. قبل أن يدركه - يوماً ثقيلا -

المؤمن حقاً من يلتحم بغضبية العدل.. تكون وجهته..
وقاعدته.. وركيزة جهاده.. ونجمة الميناء لحله وترحاله.

أن يقيم موازين العدل.. يجعل ذلك همه ومهمته.. رسالته
وجهاده ووسيلته إلى رضا الله.

الميزان - هو الحقيقة.. والأمل.. والبيان..

بشارة الاعتدال والحق.. والتوازن بين الإنسان والعالم الذي
يعيش فيه.

بشرى الاستقامة والعدالة والشعور بالرضا والطمأنينة.

العدل يقيم أمر الناس.. يصلحهم جميعاً.. يصلح بالهم وأحوالهم.

النفس البشرية صحتها في التوازن.. لا تميل مع الهوى.. عدم التمزق بين الأهواء والذرات.

السلام بين العقل والرياحات.

والمجتمعات يصلحها العدل يقيم شأنها وترتفع بين الأقوام
أمرنا الله ألا نطغى في الميزان أو نخسر.. ونقيم الوزن بالقسط
- فلك كيل يسير -

فمن نقلت موازينه بالأعمال الصالحة، يكون له الفوز والنعم..
والعزة والتقدير.. ومن خفت موازينه، أولئك الذين خسروا أنفسهم
وأهليهم يوم القيامة.

وحق في الحياة الدنيا، لم يحققوا الكسب بمعناه الصحيح.. ربما
تتمتعوا بالثراء والجاه.. مارسوا حياة الترف وسطوة الترف..

لكنهم في هم وقلق وخوف دائم.. وشك في كل من حولهم
- حتى أقرب الناس إليهم - خوفاً من أن ينكشف سترهم،
وأساليب القش عندهم وأحوالهم المحرام. يحيط بهم الخزي والموان في
الحياة الدنيا..

ربما نجحوا في جذب الأتباع وأهل التفلق والتضعين، لكنهم
يفتقدون الاحترام والثقة والحب الحقيقي.. ويتجنبهم أهل النزاهة
والاستقامة والكرامة.

سجل عليهم الخسران بالتخزي والمهوان في الدنيا.. وفي الآخرة عذاب مقم.

نبينا الله سبحانه وتعالى إلى الميزان في آيات كثيرة.. إشارة إلى الاعتدال المطلوب.. وتأكيد التوسط والاستقامة.. «ربما من هنا جاءت التسمية - إمة وسطاء.. لا إفراط ولا تفريط.. لا إسراف ولا تقتير.. إنما دقة للموازنين والمعايير..

للمؤمن حقاً من ينمي داخله - ميزانه الخاص - جهاز حساس ودقيق. يعطى كل شيء قدره.. ويزن بسرعة فائقة - وقبل أن يرتد إليه طرف - وقيس بمقياس الدين.. ويحسب بدقة متناهية.. ويقم المواقف والأفعال في ضوء أحكام القرآن.. وحدود الله.

وليكن اسمه الضمير.. أو مجلس شورى داخلي.. أو هيئة محلفين.. فقط يستمر على تطوير ذلك المؤشر الحساس داخله.. والذي يسجل له تلقائياً أى ميل أو انحراف عن وضع الاستقامة.

﴿فاستقم كما أمرت ومن تاب معك ولا تطغوا﴾

الاستقامة هي عمود العدالة.. مبركز الاعتدال.. مؤشر الانصباط.. والطفانيان خسران في الميزان.. ميل شديد وانحدار عن الحكم العدل. خسران للميزان يكون ابتداء من عمليات البيع والشراء والمعاملات، إلى أجهزة الحكم ومجالس القضاء، وأسلوب إدارة شئون الناس.

يلمرنا ديننا بعدم أكل أموالنا يئتنا بالباطل -

﴿ولا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل﴾

الأمر هنا بصيغة الجمع.. للناس والأموال.

الجماعة هي المخاطبة، وهذا دليل على وحدة الأمة وترباط مصالحها، وإشارة إلى أن المال في الأسس هو ملك للجميع. لابد من احترام حقوق الغير والحرص عليها والوفاء بها - وكأنها مالنا الخاص - لو أدركت الأمة العربية.. والدول الإسلامية كيف يرتقى شأنها بالإسلام.. وتعلم أسلوب الحكم من آيات القرآن.. لارتفعت به وتقدمت وصلح حال إنسانها.

أكل مال الغير جريمة يتعدى شرها إلى نفس الأكل والجميع.. وهو جناية على الأمة كلها باعتبار أنها تكون وحدة عضوية. وبالتالي فإن أعمال السلب والاعتصاب والرشوة تدخل كلها في جريمة الأكل الحرام.. كذلك الغش والسخرة واستغلال النفوذ.. كل يتعدى على من هو أضعف منه حتى تكتمل الدائرة.. وتخاصر الجميع..

وحق الدعاية المفروضة التي تروج سلعة رديئة أو فاسدة.. أو تزين حكا سيئاً.. هي أيضاً خسران للموازن والقيم.

ويأتى تعبير «الأكل» بالنسبة للأموال بليغاً ومعبراً.. بمثل عملية الشرع والجشع والنهم.. أكل أموال اليتيم أو الضعيف أو ابتلاع حقوق الناس عموماً..

وحرم أن ندلى «بها إلى الحكام، لتأكل فريقاً من الناس.. نأكل حقهم ابتداء من القوت إلى المكافاة وسائر حقوق الإنسان.

الطغاة والمستكبرون دائماً «يصفونها عوجاً»
لا يطبقون الميزان - رمزاً أو حقاً -
العدالة تؤزقهم وتقضى على توسعهم وبغيتهم وشراهة «الأكل»
لديهم.

ولعل أخطر أمراض المجتمعات الحديثة، هو الخلل الخطير في
الموازين في بنية المجتمع ذاته، واهتزاز القيم فيه.

الامة في هذه الحالة تفقد قوام أن تكون امة حقاً.. ربما تصبح
زحاما وحشرا واناسا يلتصق وجودهم.. ولكن دون تقارب حقيقى أو
مودة ومشاركة بينهم.

تضيق عليهم أنفسهم وتضيق الأرض بهم.. لم تعد امة متجانسة
بل مجرد أفراد متفرقين يعانون من اختلال الموازين، وفقد الثقة
وانتشار النغمة وحب الذات.

في حين أن ميزان العدل يصلحهم جميعا.

إن في ذلك لآية

دعا شعيب قومه إلى عبادة الله وحده، والوزن بالحق.
- لا يريد لهم إلا الخير - قد جاءتهم بينة من ربهم حقاً.. أن
يبعث رسولا يقول في مسائل الكيل والميزان.
ولأن التوحيد في حد ذاته اعتدال لميزان النفس.
خلق كل شيء فقدره تقديراً.. لم يخلق شيئاً عبثاً - سبحانه -
يقوى الإنسان ويستقيم بعبادة الله.. لا يصبح نبياً لأرباب متفرقين..
لا يجأ عمزقاً بين آلهة متعددة.. لا يخضع لقوة أو سلطة.. يعلم
وجهه الله العلي القدير.

﴿وإلى مدين أخاهم شعيباً قال يا قوم اعبدوا الله ما لكم
من إله غيره ولا تنقصوا المكيال والميزان﴾
يلسبحان الله بفد أمر التوحيد مباشرة، يأتي النهي عن نقص
الكيل والميزان.

الإيمان يقتضى العمل بما جاء به الرسول من عند الله.. والعدل

شريعة الله.. لذا وجب على المؤمن الالتزام بجانب الحق والعدل ابتداء من أبسط مظاهر التعامل اليومي إلى أخطر القضايا والمواقف. نقص المكيال والميزان وأكل حقوق الناس، يعد خطيئة كبيرة موازية للشرك.

المؤمن حقاً من يجب للآخرين ما يحب لنفسه ويرضاه.. يستشعر أخوة الإيمان.. أما نقيصة الطمع وحب الذات والرغبة في استغلال الآخرين، فإنها شر يتهدد الجميع ووباء خطير يدمر كيان المجتمع. جعل الله لكل نهي آية شاهدة على صدق وصحة دعوته.. علامة واضحة بينة.. معجزة على أن ما جاءهم به هو الحق من عند ربهم.. وجعل من اليسير على الناس إدراكها، إذ هم المقصودون بها.

عصا موسى.. والنار تكون برذاً وسلاماً على إبراهيم.. وصالح عليه السلام بعد دعوة التوحيد أبلغ قومه الآية التي أيده الله بها. «هذه ناقة الله لكم آية» آية بينة أى أنها عظمة القدر واضحة المعنى قوية الدلالة.. وآية الله في الناقة ألا يمسه أحد بسوء.

قيل إنه لم تذكر الآية التي جاء بها شعيب عليه السلام إلى قومه.

وأشار - الإمام محمد عبده - «إنه قد يؤخذ إنذاره لأهل مدين أن يصيهم ما أصاب قوم نوح أو قوم هود وثمود، إذ هم أصرروا على

شقاقه وعنايه على أنه بينة لصدقه - وقد صدق إنذاره بالفعل..
ولكن لابد أن تكون له آية أخرى دالة على صدقه تقوم بها الحاجة
عليهم..

- ولأن صدق الإنذار ووقوع العذاب ينهى الموقف ولا يقيم الحاجة -
وإن كان يعد آية.. وموعظة لمن يحىء من بعدهم.. وعبرة تثبت
إيمانهم.

وبرغم أن الإنذار يدل على أن الله سبحانه أعلمه بخبر الأنبياء
السابقين وقصصهم مع شعوبهم.. اعتقد أن آية شعيب هى الميزان.
للميزان كرمز.. وتصور.. وفعل هو البينة التى اتاهم بها شعيب من
عند علم خير.

وبعد أن فسدت حياتهم واختلت موازين عيشتهم..
كانت خطيئة أهل مدين الغش فى الكيل وخسران الميزان وبخس
الناس أشياءهم.

هضم حقوق الضعفاء بينهم.. والفساد فى الأرض.. والام
تعاقب على ذنوبها فى الدنيا والآخرة.. يكون عقابها فى الدنيا أثراً
للسيئة التى يأتونها، ففسد الأخلاق وتباع الذم.. وتتمزق الروابط
والصلات وتذهب قوتها هباءً.. وضل سعيهم، وقد يترتب على
الفساد والاختلاف أن تسلط أمة أخرى عليها فتسلبها أمنها وثرواتها
وحرية أهلها تستبد بهم وتذلهم، المأساة تبدأ دائماً من الخلاف والفرقة
وشدة الحاجة، وعدم إقلمة شريعة العدل، وذل السؤال، ثم التبعية

الغذائية والمالية.. تلك هي اللعنة التي أصر أهل مدين على عده الرجوع عنها، واستمروا في طغيانهم.. - وما كان الله معذبهم قبل أن يبعث رسولاً - فلما كذبوا ولم يسمعوا.. «أخذتهم الرجفة» تمامًا مثل قوم صالح عندما كذبوه فحققوا الناقة. وأصبحوا عبرة على مر الزمان والملائكة والأقوام.

كان لابد لهم من رسول يذكرهم بميزان العدل الإلهي.. بتصور الميزان وماذا تفعل إقامته في حياتهم.. بالمعونة إلى التوحيد، وهو أصل استقامة الأشياء كلها - وهو خير لهم - ولأن البينة هي كل ما يتبين به الحق.. وجعلها عبرة وموعظة فهي تشمل المعجزات الكونية والأدلة العقلية.

والميزان برهان عقلي قائم.. لو تدبروا أمرهم.. وتفكروا وتعلموا - ونظروا كيف كان عقوبة المجرمين - لعرفوا العلاج للحلم المتردى.. ووجدوا أن خلاصهم في العدل وإقامة الميزان الحق.

الإشارة إذن إلى ضرورة اعتدال الميزان.. والمعونة إلى الإصلاح وإقامة العدل بين الناس.

وهو هدف التنزيل والعبادات والرسول «إن في ذلك لآية» حذر «لئلا الأعلى» من اتباع دعوة شعيب.. وترك معتقدات الآباء والأجداد - ودائمًا يفعلون وينفس الحجة يقولون ويكذبون على أنفسهم وأهلهم -

قلوا إن ذلك ضد حرية التصرف في أموالهم، وتقييد لحدود الكسب والثراء لهم.

قوم شعب كانوا من اللطفين «إذا اكتالوا على الناس يستوفون. وإذا كالوهم أو وزنوهم يخسرون» - ونجد أكثرهم «بخسين» هم يرونه فيهم ضعيفاً. . ربما يخشى من وراء دعوته مكان الصدارة والرياسة بينهم - لذلك قعدوا له بكل صراط. . وهددوه بالرجم لو استمر في دعوته وجذب العلة إليه وجعلهم يتمرّدون على سادتهم.

قال لهم إنما يخشى الإصلاح - وإن أجره إلا على الله -
لقد غيب عنهم جشعهم ورغبتهم في الكسب السريع الرؤية الصحيحة. . وحجب عنهم للنطق السلم للكسب على المدى البعيد.
حسبوا أنهم يخسرون إذا اعتدلت الموازين. . يرون من حقهم حرية التصرف في أموالهم، وتعدد مقدار الكسب الذي يسريدون.
يظنونها مهارة عندما يخسرون للوزان ويأخذون أكثر من حقهم.
غابت عنهم بديهية بسيطة. . وحقيقة واضحة. . أن المال الخاص جزء من المال العام، يجب أن يوجه إلى ما فيه مصلحة ونفع الجميع.

والحرية لا تعني التزوير والفسر، والمبالغة في زيادة المكسب والأسعار. . إن هي إلا حركة شريرة. . ودائرة سوء يمتد أثرها إلى الجميع وتحتل بذلك كل موازين المجتمع وقيمه.

لو شاعت تلك الآفة الاجتماعية الخطيرة، لعادت دورة المال إليهم لتسليم ما أخذوه في وجه آخر من وجوه التعامل بين الناس.
وكأننا أمام جماعة تهدم نفسها من الداخل، وتقوض دعائم بنيانها واستقرارها، وكل يتسابق إلى أعمال النهب والسلب وإتقان فنون المساومة والابتزاز والخداع، وفوضى الموازين والمعايير.
مجتمع هذا شأنه، لا يلبث أن ينهار.. وتمزق فيه أواصر القرى والمودة، وينقلب على نفسه.. تنمره رياح الحقد، ولا يصح أي شيء فيه أو يستقيم. يصبح الفرد عدوا داخليا يترصص بإخوانه ومواطنيه كما يتهدده أي عدو خارجي يريد أن يستثمر موارد البلاد وجهود أبنائها.

استمر شعيب في مواجهة قومه..

ويقوم ﴿قد جاءتكم بينة من ربكم﴾ إن أخاف عليكم عذاب يوم عظيم. يخشى أن يصيبهم ما أصاب قوم نوح.. أو أهل هود وصالح.. وما قوم لوط ببعيد..

يدعوه لم يستغفروا لذنوبهم يريدهم أن يتوبوا.. أن كل شيء بالحق وانعدل.. أن يتعدوا عن الفساد والضلal.. يحذرهم :

﴿ولا تبخسوا الناس أشياءهم﴾ :

يجب وزن كل شيء بالقسط المستقيم.. أي ميل أو انحراف يعمق الفساد والضرر. التوجه إلى الله يستدعي الاستقامة والأمانة والزهادة وحب الخيرات..

البخس معناه نقص قيمة الشيء الحقيقية.
استغلال الظروف للتهوين من الشأن والتقليل من الثمن.
خسران الموازين والبخس يأتى فى عمليات البيع والشراء، وفى
تقييم الأعمال والقدرات وللواهب.
بشارة شعيب لقومه. عن الله تعالى - أن لو اعتدلت الموازين
يعتدل كيان المجتمع بأسره.. وبذلك تكون قيم الحق والعدل والحرية
ضرورة حيوية.. ليست ترفاً ولا منحة من أحد.. إنما هى الأساس
فى فطرة الإنسان والركيزة لبناء الأفراد والشعوب.
وهى آيات بينات من ربهم.. بشرى وهدى ورحمة من لدنه إذ
اختاروا لأنفسهم طريق الخير والإصلاح.
البخس - أعم من النقص وتشمل كل أوجه النشاط الإنسانى.
- تلك الآفة اللعينة - منتشرة بصورة مروعة فى أيماننا تلك.
يأتونها على أعين الناس.. جهرة.. ويباهون بها بلا أدنى حياء
أو خجل. أغلب التجار يفعلون والشطار من ذوى الثروات والتفوذ..
تجد أكثرهم «بخسين» عندما تقدم بضاعتك أو إنتاج عمل فى.. أو
رأى رشيد. فى مجال العلم والفن، يتصدر القوم أحياناً من خفت
موازينهم من الحكمة والمهبة، وحسن الاداء، وإرادة الإصلاح..
لا تبخسوا الناس أشياءهم.

جاء النهى بصيغة الجمع - لأن البخس يعمى بين الأفراد وعلى
مستوى الجماعة.. كذلك هضم الشعب حقوقه وحرته بتسلط فئة من

الناس وطفيان للترفين. ويخس الناس أقدارهم يخل بالتوازن في المجتمع كله. وما فقدت أمة ميزان العدل.. الذي هو أسس الاستقامة والحق إلا حل بها التدهور والفرقة والانقسام، وهان أمرها على الناس.

لذلك أنزل الله ﴿الكتاب بالحق والميزان﴾ ليثبت الذين آمنوا، وهدى ويشرى للمؤمنين.

الوزن يومئذ الحق

الكلمات تنساب إلى حصى ومسمى.
موجات أثيرة تتدفق إلى الوجدان.. يخفق لإيقاعها القلب..
يسرى الشعاع إلى كل خلايا النعنع.. تتحرك كواهن النفس..
يومض نور داخل.. تتصاعد موسيقى باطنية.. تتسع رغبة
العلم.. وتتفتح طاقة الشوق الجميل.
مقدمة بسيطة.. تقود إلى نتيجة منطقية.

فأما من ثقلت موازينه. فهو في عيشة راضية. وأما من
خفت موازينه. فأمه هاوية).

وضعت الآيات متقابلة هكذا.. موزونة..
العمل في كفة وقيمة الوزن في الكفة الأخرى..
فريق في الجنة.. وفريق في النار..
العمل بين.. والنتيجة ملائمة.. من نفس نوع العمل.. إن
خيرًا فخير.. وإن شرًا فالعاقبة وخيمة. هكذا يقام الوزن بالحق.

ولملك حرية العمل.. وفرص الاختيار وموارد المعونة.. وينابيع
الحكمة وآيات الاستدلال والعبرة.

فاختر لنفسك ما شئت.. وادخر لميزانك ما ترى.
من تنقل موازينه فهو في عيشة راضية.. ومن يخسر ميزانه
وترجع كفة السيئات لديه أمه هالوية.

لفتني التعبير بشدة.. أذهلني.. أدار رأسي، كما لو كنت أسمع
للمرة الأولى.. لم أتوقف من قبل لديه.. مثلث من الصور والمشاهد
اتسعت في خيالي.. رجفة من القلق والوجل هوت في قلبي.. رهبة
وخشية.. يال العبارة للوجزة - المحرقة - أمه هالوية!

في رحلة البحث عن المعنى.. وتقصى الكلمات.. أبحرت بين
خياليا اللغة.. ورنين للفردات.. وجرس الحروف واستلهاهم موسيقاها
الداخلية اتضحت لي رؤيا أرحب.. أمه.. ألى مكانه ومقره.. ملواه
ومنزله..

«الهالوية».. المكان الذي أعد له.. نزلته ونتيجة لسوء عمله
واستكباره وعدم إعمال العقل.

بهوى للمعنى حقاً.. سبحان الله الخالق للصور.. يتجلى جوهر
الكلمة بذاتها.. تعطى مدلولاً أكبر لعمق المعنى فيها.. تتسع حتى
لتجسد مشهداً بأكمله.. تكتمل لترسم خاتمة لقصة حياة بأسرها.
تتجلى الكلمة حتى لتصدر فحواها الداخلى.. حركتها الباطنية..
وتبث صدى نواة خلقها وضرورة أدائها..

اختار - سبحانه - لفظ أمه.. دون بقية المترادفات كلها..
هفت فجأة.. يا الله.. أى أن الإنسان اختار الرحم الذى يضمه في
النهاية.. يعود بعد رحلة الخلق الأولى ليستقر في «رحم» لا خروج
منها.. لا بعت ولا ولادة.. إلا أن يشاء الله.

الإنسان وهو خلق ببطن الغيب أعد الله له سكناً ودقناً . كنّا
ومكنّا في باطن أمه ليبر منها إلى الحياة الدنيا..

يكبر ويصير مسئولاً عن أفعاله.. يختار لنفسه الرحم «الثانية»..
يوجد لها بأفعاله يحددها بمواقفه وحركة أفعاله.. يختار بمحض إرادته
نزله.. وملأه..

مساكن طيبة.. غرف تجرى من تحتها الأنهار.. روضة في
الجنة.. أو تكون «النار موعده» حيث التحم الزمان بالمكان.. كونا
وحدة.. «رحم» يطبق عليه بالعذاب.

- والوزن يومئذ الحق -

به تحق الأمور وتعرف كل الحقائق.. ويكشف المستور.. ويذاع
أمر الإنسان..

- يجد ما عمله حقيقاً -

يوم تشرق وجوه الحسنين.. ويوم الحزى والحسرة للضالين
الطاغين.

الجزاء على حسب العمل . وكفى بالله حسيباً - والعدل قائم
والميزان.. ولا يظلم ربك أحداً - ولو كان مثقال حبة من خردل.

قد أفلح الذين آمنوا وعملوا الصالحات.. وخاب الذين لم يعملوا حسابًا لهذا اليوم، ولم يترقوا للعرض الكبير.. خسروا أنفسهم.. ولا يقام لهم يوم القيامة وزن - كانت حرية الاختيار مكفولة لهم.. ويتحلون بنعمة العقل.. وآيات الله تحييهم مبصرة وتحيط بهم من كل جانب.. والرسل والكتب ومع ذلك أغلقوا قلوبهم وعقولهم وكتبوا على أنفسهم الحصران اللبين. ذلك بأنهم استمروا على الكفر والعصيان وأصرروا على إغفال آيات ربهم حتى آخر عمرهم.

ويأتي تصويرهم «كانوا بآياتنا يظلمون» والتعبير عن ذلك يعطى انطباعًا بأنها صيغة تمتد حتى المستقبل.. منذ ذلك الزمن السحيق.. من موقف عناهم وصلفهم حتى للشهد المروع في النهاية.. عندما تم عملية لليزان وتعرف النتيجة ويكونون من الأخسرين.

وكثيرا ما تأتي صيغة للماضي أو الحاضر لتعبر عن فعل تمتد حتى مشارف المستقبل والأجل للسمي.. وذلك لتأكيد المعنى وإبراز صورة الحدث واتساع نتائجه.. ولأنه دائما ومنذ البدء تجد قومًا «يستحيون» الحياة الدنيا على الآخرة.. «ويصدون» عن سبيل الله.. «ويفخونها عرجاء».

يقول العرب القدماء - استقام ميزان النهار - أي انتصف اليوم.. والنهار في أوج ضوئه.. ونضجه.. إصاره وحلته وسعيه.. - كانوا عليها حكامه - جاء النهار مبصرًا.. واضحا جليًا.. ونزل عليهم القرآن معجزة في البيان والحكمة.. هدى وبشرى

للمؤمنين. تتراعى لنا صورة «الميزان» من جديد.
قدرة فائقة لرفع السماء.. واتساق عجريات أمورها.. واختلاف
الليل والليّان.. ووضع الميزان.
طوفت بين حنايا التاريخ.. وقصص الأنبياء.. وسير الأقوام
الغابرين.. وأحداث عالم معاصر يمجج بالأخطار وتضطرب فيه القيم
والموازن.. وتغلب عليه أعمال الجور والعنف والظلم..
لم نجد سوى العدل يصلح الجميع.
إحياء الدين.. وإقامة الموازين.. صحة الوزن وعدم البخس..
وبذلك تصح الأمور وتستقيم.

ما لكم كيف تحكمون

عجيب أمر أمة ينطق «كتابها» بالآيات البينات وبالحق.. ومع ذلك يتحيرون.. ولا يتيقنون الرشد من الغي.. وفي هوة الخلاف يقعون.

البعض يترك نفسه هكذا - معلقاً في العراء - بلا يقين أو أمل.. غافلين عن غاية الوجود الإنساني..

«غلف قلوبهم» كأنهم وجدوا بلا سمع ولا بصر ولا أفئدة. إن أعظم هبة للإنسان - العقل.

وهو إن لم يقد صاحبه إلى الحكمة والهداية.. وإلى مجالات الرؤية الصحيحة وآفاق الاستدلال المنطقي فهو مجرد «موتور» يعجز عن الحركة الصحيحة.. أو يركن للصدأ وقد يصل إلى مرحلة «الاحتراق الداخلي».. والتلميع الذاتي.. يوجد البعض و حل دون أن يكتشف متعة الفكر.. وحلاوة التفكير والارتقاء إلى حسن الإدراك.. ونعمة التدبير والتأمل.

وقد تعمل منهم العقول بمدة ودكاء.. لكنهم يخضعونها لأهواء

النفس.. أو استغلال الآخرين والاستعلاء في الأرض.
أحياناً يكون الدليل واضحاً.. وبين أيديهم يسطع البرهان لكنهم
يلوون رموسهم.. ويجهلون بغير الحق.. ويستكبرون.. يرفضون
تحكيم العقل.. أو إعطاء أنفسهم فرصة الفهم والاقتناع.. والوقوف
على الحقيقة.

مادام الأمر لا يوافق أهواءهم.. فهو مرفوض حتى ولو كان جلي
للنطق.. واضح الحجة.. بالغ البيان.
ونناقشهم (القرآن) - ليعلمنا من فضله ويعلمنا نقتبس بعض
نوره.

﴿مالككم كيف تحكون﴾ ما بال المعاندين والمكذبين.. كيف
يحكون على الأشياء.. وطريقهم في الوصول إلى استنتاج أو فتاة..
لم يكن أسلوبهم دائماً الترييف.. والتبرير.. وسائر العمليات
المعقدة ليلبسوا الباطل ثوب الحق..

بمنطق رصين.. وصيغة تؤثر في الوجدان وتسير العقل وتعمل
للناس «بصائر» يناقش «القرآن» المكذبين..

الذين ينكرون وجود الله.. أو يفتلون من اتباع أحكامه.
ولا يرون في إقالة الحق والعدل، «ضرورة حتمية» لمصالح أحوال
البشر والمجتمعات.

﴿ما لكم كيف تحكون. أم لكم كتاب فيه تدرسون﴾.

هل وصلوا إلى كتاب جامع يتحدث عن حقائق الكون والنفس الإنسانية - ولا يكاد يقلد صغيرة ولا كبيرة - وأحكامه الصحيحة التي يعيشون بها حياة طيبة.. نبيلة يشعرون فيها بالعزة والاستقامة والسلام مع النفس كتاب معجز لا اختلاف فيه.. ويقع ما يتنبأ به.. ويثبت التاريخ ومسيرته صلق أحكامه، ووضوح استنباط وقائمه وأحداثه.. ويتاح لكل زمان علم وحقائق علمية لم نتيبها من قبل ويتيحها الله لنا بقدر وفي موعد معلوم.

مساكن ترضونها

نراءت لملئى آيات بينات.. قد جعلها رى حقاً.. هدى وشفاء
لما فى الصدور.. ويشرى..

﴿مائدة من السماء تكون لنا عيذا﴾

نهر يتلفق بكلمات الله فيجعل البيت طهوراً.. ويميل الأشياء
جميعاً إلى نضرة وإلى بهجة.. ويدخلنا ظلاً ظليلاً..
يصقل الجدران.. ويسرى بالنور بين الحجرات.. فتشع أنف
وسكينة.. ويفيض القلب طمأنينة.

ما أجل أن يعيش الإنسان فى بيت يقيم فيه الدين. ويرطب
أيمه بذكر الله.. والأنس به.. والتمتع بقربه.. والاشتغال بطاعته.
والله مجيب وقريب.. هنا يصير البيت «سكناً».. ومنزلاً فائقاً..
ومقلاً عموداً ووجدت ما أفكر فيه.. حاضراً.. قد جعله رى
حقاً.. سطعت فى وجداني (الآية)..

﴿وعد الله المؤمنين والمؤمنات جنات تجري من تحتها
الأنهار خالدين فيها ومساكن طيبة﴾.

الله سبحانه وتعالى يعلم كم هي شاقة رحلة الحياة وعسيرة..
تتطلب منا الصبر والجهاد.. وتنمية ملكة الثبات والاحتفال.. تهون
برفقة طيبة وعش صغير هادئ.. لذلك خلقنا «أزواجاً» وجعل لنا
من بيوتنا.. «سكناً» حتى من الجبال الواعرة الصلبة.. جعل لنا
فيها «أكتاناً».. حضناً دافئاً.. «كن» يفيض بالخيرات والخصب
وأسباب التواء.

وإذا آمنا وعملنا صالحاً فإننا وكما كتب لنا - نعيش حياة طيبة
ويعدنا بعد ذلك بالنعم للقيم والرضوان - أعلى مراتب الرضا والعزة
- يعدنا بأروع ما كان لنا في الدنيا - أزواجاً مطهرة - ومساكن
طيبة.

والإنسان منا يجب سكنه.. بيته الذي يضمه وقرة عينه..
وسره.. مع آماله وأحلامه.

وهو حب فطري متأصل في النفس.. وهو غاية المني.. وواحة
الراحة من مجاهدة الحياة.. بعد طول عناء وشقاء يومي..
حتى لقد عاتب الله الذين «قعدوا» عن الجهاد في سبيله.
والخروج مع رسوله.. عاتبهم وأنذرهم بشدة.

وהל يكون الأهل والزوج والعشيرة والمال «ومساكن ترضونها
أحب إليكم من الله ورسوله وجهاد في سبيله».

حب الديار.. والبيوت التي شغفتنا حباً هي من أسباب
التقاعس.. والفرار والهوان وتولى الأدبار.

ولكنّ أنظّل للسّاكن الّتى نرضاهما.. ونلتصق فيها أحب إلينا من
الله ورسوله وجهاد فى سبيله؟

وتستمر هذه الخطيئة حتى قادم الزمان وقرننا العشرين.

هذه البيوت المحبوبة. المرغوبة منا - فى عصرنا الحديث..
تسبب حقاً فى أخطاء جسيمة.. وكوارث مستحيلة - على المستوى
العام والخاص - البعض من أجل أن تبقى مفتوحة.. ومترقة - تلك
السّاكن الّتى يرضونها - يزيّفون.. وينافقون.. ويسقطون..
وكلّما زادت فخمة البيوت.. وتراصت فيها الأدوات الحديثة..
زاد السقوط والجريمة.

يغونها عوجاً دائماً - يقفون فى وجه أى محاولة للإصلاح والتغيير
من أجل أن يظل لهم التميز والغنى.

البعض يبني «مسكنه» منذ البداية - دون أساس متين - أو
سلم ويأكل أموال الناس!

- ونشكل مسألة انهيار العمائر والرجال ظاهرة خطيرة.. ووباء
مستفحلاً. كل ذلك من أجل النهم والجشع والرغبة فى التسلط.
و- مساكن يرضونها -.

هل يمكن أن تكون غاية ما نريد الوصول إليه من دنيانا..
وحصيلة علمنا.. ونغسر من أجلها أنفسنا وآخرتنا؟

هل يكون الوجود والفكر والطموح والحلم.. من أجل «مسكن»
يرضى غرورنا.. ونفقد فيه حقيقة أنفسنا؟.. أمّن أجل المظهر

والوجعلة والمختلة يكون نحن فادحاً لهذه الدرجة ؟
لماذا لا نعمل من أجل بيوت حقيقية عامرة بالمحبة والرضا..
صحية.. يشب فيها الأبناء معافين.. أتقياء أتقياء..
عتبات مطهرة نقيم فيها الدين.. وكل ما فيها حلال طيب.
بيوتاً لا نرضعها لفخلفتها أو زخرفها.. ولكن لأنها تمثل سكناً
ولمناً.. وكنا دافئاً.

حجرات هادئة ندرك من تأملنا فيها الحقيقة المؤكدة لدينا.. هو
أننا مهما كثرنا فيها.. وجلينا لها من ريش وثلاث فهي خارجة من
أيدنا لا محالة.. ولن نملكها أبداً.. ولابد خارجون منها.
ومن قبل أوحى الله إلى نبيه موسى أن «تبوا» وقومه يبيوتاً
- يجعلها «قبلة» - ولتأمل اللفظ المعجز «تبوا»
وتأمل الإشارة الجليلة.. بيوت المؤمنين يجب أن تكون قبلة..
تكون - مبواً صدق - رفيعة القدر.. عالية المكانة.. عامرة
بالخير.. مقامة على ذكر الله.. منيرة بحمده وتسييحه.. تسطع
بنوره.

تسم بالجلال والعزة والطهر.
هكذا يجب أن تكون بيوت المؤمنين حقاً.
فهل يبيوتنا تليق أن تكون «قبلة»
أم أننا اتخذنا ديننا داخلها مهجوراً.. وعمارها بهتاناً وزوراً؟..
دين النظافة والطهر والنقاء. نظافة الثوب والبدن.. النفس.

والأمكنة .. الضمائر والنوايا. ذلك الدين القيم.
فكيف بنا.. ونحن نتمنى إليه نصبر على القذارة داخل البيوت
وفي الطرقات وحول السكن.. وتنفذ إلينا - من خلال عيوننا -
الأمراض والأوبئة.

لماذا لا نظهر بيوتنا.. «حوائيتنا».. مدننا.. ووطننا إنسانيتنا..
و «السكن الخاص بنا» - طهارة مادية ومعنوية؟

كيف لانضع هدفًا لعملنا إشاعة الجمال والنفع والخير من حولنا.
نعمل ونجاهد ونتطلع دومًا إلى ذلك الوعد الرائع.. أن يسيوئنا
الله - في الجنة غرقًا نجرى من تحتها الأنهار.
وجاء حين من الدهر خر السقف علينا وغاب الأمان.
اعتلى قوم الجدران.. ودخلوا دون استئذان.
لم يطرخوا الأبواب أو يسلّموا.. استرقوا السمع والبصر - أشعلوا
- من داخلنا.. حربًا علينا.

استباحوا الحرمات.. وقدمية صلة الرحم.. تبتد الأمن والسكن
ظلوا يترصون لحظة انهيار قلعة.
واتكروا علينا حتى أن نصبر. ندعو الله.. إليه نستجير وبه
نعتصم.

لكن الله غالب على أمره.. كتب على نفسه الرحمة.
فأخذتهم الصيحة، وهم ينظرون وليكونوا عبرة للمعتين.

وتملت دعاء زوجة فرعون. «رب ابن لي عندك بيتاً في الجنة».

هى مليكة مصر.. تعيش حياة البذخ والقصور..
لها ملك مصر.. وهذه الأنهار تجري من حولها..
«واللأ الأعلى» بين يديها يرفلون - فرحين بما أوتوا - يسرفون
في الثناء والنفاق والتمجيد للفرعون وزوجه المتوجة.
ومع ذلك أدركت أمام برامة طفل صغير حله إليها النهر أن كل
مظاهر الظلم والجور وأمر تقتيل الأطفال.. واستحياء النساء على الذل
والخوف.. وقطع دابر الرجال.. قصر كهذا هو السجن بعينه أو
الجحيم.

لذلك دعت الله مخلسة أن يبني لها «بيتاً» في الجنة.. وينجيها
من فرعون وعمله.. ومن القوم الظالمين.
وجعل لها ربها آية.
لديهم حقاً مظهر السكن.. زخرفة أو ثرائه.. لكن بهم حقيقة
ما «بدخله» فلنجعل بيوتنا «قبلة» علمة بالإيمان.. مترعة بالحب..
قائمة بالحق والعدل.
وأعظم حقيقة أن هذا الكون البديع لم ينشأ «بالصدفة» بل له
خالق مدبر يقوم بالامر.

﴿أَمْ لَكُمْ كِتَابٌ فِيهِ تَدْرُسُونَ. إِنْ لَكُمْ فِيهِ مَا تُخَيِّرُونَ﴾

هل يوجد بين أيدي للكذابين.. العصيين كتاب أفضل..

يختارون مما فيه ويجنون القناعة بين آياته؟

هل توجد بين أيديهم أدلة وإبراهيم أكثر.. ومجال للرؤية

والاختيار أفضل..

أم أنهم - وعلى مر العصور - يرفضون ولا دليل.. وينكرون

بلا حجة أو منطق.. ويعرضون عن آيات القدرة الدالة على

الوحدانية، دون تدبير للنظام الحكيم، ولو تعلموا إلى الحكمة، ووصلوا

إلى الإيمان واليقين.

﴿أَمْ تَسْأَلُهُمْ أَجْرًا فَهُمْ مِنْ مَغْرَمٍ مُثْقَلُونَ﴾

ربما زاغوا لأن هناك من يطلب منهم أجر هدايتهم.. وهم

مثقلون بالغرم، ولئال للديم أعز من أنفسهم.. وهم أحرص على

الترف والكنز.. لكن الرسل لا تسأل الناس أجراً..

إن أجرى إلا على الله - قلنا «نوح» وسلالة الأنبياء من

بعده.. وإبراهيم وذريته للكرمون إلى موسى وعيسى وعهد النبي الخاتم

الأمين.

لا شيء للديم على الإطلاق... يتركون أنفسهم في العراء هكذا

- معلقين - رحلتهم إلى الحشران المين..

يتسابقون إلى حتفهم، يتظرون حتى تأخذهم الصيحة.. صم بكم لا يعقلون.

والى آخر الزمان.. نجلدهم كثيرين.. كما وصفهم القرآن.. معزولين عن السمع - بمعزل عن سماع الحق أو الصوت الداعى إلى الإصلاح.. يجادلون بالباطل ويرمون المتقين بالتهم ويفترون.. صفوف متراسة.. ومنذ الأقوام التى خلت من قبل.. وامتداد العصاة المترفين والطفاة للتحكين.. يستكبرون.. ولا ينظرون إلى أبعد من سلطانهم ومقاعدهم.. وما جمعه.

مع أن كل ما يعبدون من مظاهر الترف والصنم ووسائل السلطة والنفوذ، متغير لا يدوم، وهو خارج من أيديهم لا محالة.. ويجدون أن حياتهم ضاعت هباءً وعبثاً.. ولم يحققوا من وجودهم سوى الضلال والغواية ومكر السوء.

ومنذ البدء نجلدهم.. المترفين والعالين فى الأرض، بمقتون دعوة الإصلاح والمصلحين.. يكرهون من بدعوههم إلى الحق والعدل. يطلون فى أنفسهم هداية العقل وهدى الدين.. والقوى المحركة للاستدلال وإعمال الفكر، والطاقة الدافعة إلى الفطرة السليمة.

وأقوام كثيرة تعيش كالأنعام.. مسلوية الإرادة.. مضجعة الحواس.. ذاهلة العقل لا يتنبهون الأمور أو يعقلون. يرهبون الناس ويعملون لله أئذاً، مع أن الإيمان أقرب إلى الفطرة، والوحدانية تصدح فى آيات الكون.. والدين لم يقدم لهم مياً يرهقهم بسل

ما ينظم حياتهم ويرتق بأسلوب معيشتهم، ويرفع أقدارهم ويهبهم
العزة والجلال. ويعمل صلاتهم وشيعة حب.. ورباط مودة.

يهدينا «الكتاب» إلى صيغة الحوار.. وأسلوب الإقناع وصياغة
القياس العلمى.. واستنباط للحقائق.. إلى منهج الاستدلال
العقلى.. والاستنتاج المنطقى.. ونظرة شاملة لوحدة الخلق والكون.
يعلمنا «النور» الذى أنزل علينا كيف يكون حديث المؤمن..
ودائرة النقاش.. وأسس الجدل ووسائل الإقناع.

دروس وعظات.. وتدريب لتكون من جنود الحق.. ودعاة إقامة
العدل. ويبدأ التساؤل (أم) صيغة للعتاب للمفهم.. والتأنيب المؤثر
فى النفس الثير للانتباه.. مقدمة تستغهم عما وراء تفكيرهم..
وخلفية نظرتهم لقضايا عصرهم.. أدلة يسوقها العلى القدير لشحد
اللافتات واستلهاهم الفطرة وتنسكب إلى الأعماق فتريح ذلك الجفاف
الروحى.. والجذب الوجدانى منهج للمناقشة جدير بالتأمل..

واقعة للدليل العقلى - كيف يحكمون -

هل أخذوا موثقاً يصلح العمل به.. هل يعلمون الغيب
ويكتبونه لديهم فليقتوا ببرهانهم أو شركتهم..
كيف ينكرون.. ولا دليل لديهم.

خطاب موجه إلى النبى صلى الله عليه وسلم، أن يسأل المشركين
كيف يحكمون على أنفسهم هذا الحكم الجائر.. ولا يحترمون
عقولهم.. وقوة الحجج لهديتهم.. وموعظة الأجيال السابقة من

الغابرين.. ويتركون أنفسهم في غيهم سادرين.. لا يحرمون جواباً..
ويخزيهم الله في الدنيا والآخرة.

صياغة موجّهة إلى المؤمنين أن تكون دعوتهم بالإنطق الرصين..
أن يكون أسلوبهم وخلقهم القرآن.. ويتعمدون على النقاش بهذا
القدر من النضج.. ووضوح الرؤية.. وجلاء البصيرة.

نداء ربات إلى الحكام - ومن يوليهم الله شئون الآخرين - أن
يلتزموا حدود الله.. وقيموا أحكامه.. وألا يحيدوا عنه إلى أهواء
النفس وغواية النفوذ.. ومنزلق الاستعلاء.. أو ما يزينه لهم المترفون
والمستفنون وبطاقة السوء.

تدريب إلهي نعيد صياغة أنفسنا.. ونعود به إلى نعمة الحب..
نعمل صالحاً.. ونقيم الدين لله.

إن كنتم للرؤيا تعبرون

كان أول خاطر يرد إلى ذهني في الصبح

(ي شوق إلى القرآن عظيم)

القرآن موعدي.. والصبح واعد.. ويمتحنني الشوق الجميل.

نمت البارحة على هم ثقيل.. دعوت الله أن يساعد بيني

واللحظة المضيئة.. يمر وقع الألم.. يسرع مؤشر العبور.. يهبط فسحة

من الوقت.. الغد يوم آخر - حدث اليوم يصبح ذكرى فيه..

يحتويها زمن جديد.

أسلمت وجهي لله.. فهدج صدرى بالدعاء (راحة النعاس يا

رحم.. وأرنا رؤيا صدق من لديك - واجعلها ربي حقاً - وعلمني

من تلويل الأحاديث..)

شاعت الابتسامة في ضباب غفوق.. تذكرت النسي يوسف

الصديق.. وهبه الله حكماً وعلماً.. وعلمه من تلويل الأحاديث..

إجعله آية في الصبر الجميل.

سبحان فائق الإضليح..

صحوت مع نبتة الإصباح الأولى.. تذكرت وعلى وموعلى..
رحلة الشوق الجميل.. يوسف أيها الصديق.. نبداً يومنا بالتلاوة..
نستمع إلى القصص الجميل.. سورة كاملة تستوفى القصة كلها..
أحاطت به البلايا منذ البداية.. نزغ الشيطان بينه وبين
إخوته.. أجمعوا رأيهم أن يقتلوه أو يطرحوه أرضاً بعيدة..
استقروا أن يلقوا به في غيابة الجب..
يتعلق بالدلو لقاء أحد السيرة.. ويبيع بثمان بخس - وكانوا فيه
من الزاهدين - ويتعرض للغواية والمساومة - كيد النساء المستبلة
الطامعة - أبى واستصم.. وسبق إلى السجن برغم ثبوت براءته
وعفته..
مرة أخرى يلقه الحظلة الى غياهب السجن - ضحية للنويم -
ويعتصم بالصبر الجميل..
ابتسمت لنفسى.. اشرقت البسمة في حنايا يقطتى.. شغفتنى
حباً قصته وصراعه التيبيل..
يملك «إرادة الصبر».. وشجاعة التحول والتطوير لموقف المهوان
والخسف والكرب العظيم..
أعيد التلاوة.. ليثبت منا الفؤاد.. ونقتلى بأولى العزم من
الرسول.. لملنا طريق البرء والشفاء.. وعلاج المصوم والمحن..
فلنجتد في البئر العميقة.. ونبحر بزورق الصبر الجميل..
ونفوحس في بحار الحكمة.. نتعلم كيف نسمى ونعمل حتى في أشق

الظروف.. وأصعب الأحوال.. وتحت أسمى الضغوط.
وبين يرائين الظلم والجور.. حتى ولو التقمنا الحوت.. أو قذفوا
بنا في بطنه.. وغيتنا ستر السظلمة والمزلة.. وابتلعنا الأسوار
والحصون.

تابعت التلاوة..

﴿وقال الذى اشتراه من مصر لامراته اكرمى مشواه
عسى ان ينفعنا أو نتخذه ولذا، وكذلك مكنا ليوسف فى
الأرض﴾

استوقفنى العبارة :

﴿مكنا ليوسف فى الأرض﴾

أخذتني الدهشة.. تبدو غريبة بعض الشيء.. كيف تأق بعد
عملية البيع والشراء.. حقاً أنقذ من البئر.. حفظت حياته.. لكنه
صار عبداً..

كيف يكون المحكين فى ظل العبودية - فى هذه المرحلة على
الأقل من حياته وقصته - حتى ولو ترفق به السيد الذى اشتراه..
وأوصى به زوجته لتكرم مشواه.. هذا الفتى الواعد النضير.. سليل
شجرة النبوة الساطعة.. ابن نبي الله يعقوب.. وإسحاق.. وجده
الأعلى إبراهيم - كان أمة -

أين بنا إذن فى هذا الموقف بالذات من الرفعة والعلو والمحكين ؟
ولكن الذى يبدأ القصة، ويتابع فصولها وتدرج الأحداث الدرامية

فيها.. يجد انه في مواجهة الموقف المصيب.. تم المواجهة - والحسن
معلم عظيم - يدور الصراع ويتحدد الاختيار.. وبذلك يضلف إلى
رصيد الشخصية من القوة والصلابة والالتزام مبدأ الحق.. فيكون
«المخروج» أكثر قدراً وتلقاً وحكمة، ونصل إلى آلة التطوير وذروة
التنوير.

يجب ألا نعيش على ظلم الأمر فقط.. ونصل إلى نتائج سريعة
ساذجة ونقول أين همكين له في الأرض وقد صار عبداً..
إنه التصعيد في الموقف الذي بدأ بوصول العبد إلى مصر وتراوده
التي هو في بيتها من نفسه.. وتحيط شباكها حوله.. ووعده المتعة
والنعم.. ورغم الفرصة السالمة يتأبى.. يقاوم.. يستعصم.. يقرر
ألا يخون، ويصنف من أمهاته «السجن أحب إلى مما يدهونني
إليه»

ويكون السجن هو وسام الاستقامة والعفة..
يخرج السجن عن معناه.. ويكون الحرية والاختيار..
يرتقل إلى مكان للعبادة ويكون علواً في التضحية.. ومترلاً
للتقوى وقوة الاحمال.

إنه تخفيض للموقف عن مفاجئة..
بمئات الأسباب بمرور القافلة.. وتم ييمه في مصر.. وكل ما
لله بعد ذلك ما هو إلا تدريب وتجهيد لينال للكتابة العالية.. ومن
الله عليه ويمكن له في الأرض..

انتقلت الأحداث الى مسرح جديد.. مكان يلعب دور البطولة
وسط العالم.. وبين أرجاء حضارة عريقة مشعة على الكون. يجعل
الحادث البسيط الذى يقع فيها، لا يقتصر أثره على البلاد بل يمتد
ليصل إلى أبعاد شاسعة.. وقبائل متفرقة.. ولقد اتخذ البطل موقفًا
فائقًا..

وهو تمكين له بالفعل.
نحن في وسط القصة تمامًا.. وعنصر التشويق يعمل في تصوير
بصيرتنا.. والرغبة في اكتشاف الحكمة واستلهاها الميرة يدفعنا لتتبع
حركة الحادث وأثر ثموه وتطوره..
في مواجهة السجن.. موقف جديد ينبثق عن قبة الموقف
الأخر..

ثبتت برامته لكنهم رأوا أن يضعوه في السجن حتى ينسى الناس
ما كان بشأن الفضيحة والحياة.. وتكف نسوة المجتمع عن التشلق
بالحكاية.. وكف الأقواء أن تلوك سيرة امرأة العزيز.
يوسف في مواجهة تجربة السجن - كما لم يعاني أحد من قبل -
هو قلب الموت.. وحوله ظلمات فوق ظلمات.. ظلمة الليل
والفهر وجوف السجن. ألقى به نسيًا منسيًا.. لا يذكره أحد.. ولا
تم له محاكمة أو خروج..
قلعت به السلطة إلى الداخل الحق.. وراء الجدران

الصبا.. لا أحد يسأل عنه لا أحد يحب.. وحيد منق بين صحايا
الطفلة وعتاة اللئيين.

لو وقع لحظة في هوان الوضع.. وقلة اللطاف.. لو استسلم
للحزن ومشاعر الشفقة على النفس.. إذن لانهار وانكسر وأحاط به
حقاً كيد الخائنين. لكنه رأى الوجه الآخر من العملة السقي بين
يديه.. تحول إلى الضفة للقبالة من التجربة.. عبر للرؤية البعيدة
الزاهية..

دوس للوقف بعناية.

تقرير حالته يقول إنه يواجه ظروفًا خارجة عن إرادته - وإن
كان اختار للوقف الحق الذي هو جدير به.. والتزام جانب الأمانة،
وقم التضحية، ومجاهدة النفس والخطأ..

حق النجاة كتب الله على نفسه - سبحانه -

مصيره بين يدي من رفع للميزان.. وقدرة من يبدئ ويعيد..

الباعث الشهيد، يحى بوار الأرض والناس.

القيوم.. من يدبر الأمر.

إذن ليس لملكه إلا أن يصبر.. ويتق.. ويعمل صالحا.

(تعني الصبر الحبيب الذي لا مجال فيه للشكوى أو الأثمين..

ومللة الإشفاق على النفس.. إنما يحوله الإنسان إلى طاقة عمل..

وتزود بالقوى.. وجمع شتات النفس.. واستجيع أدوات الجهاد،

ورسم منهج الانتصار).

- الصبر الحسيب، معناه الخروج من سجن المغنة إلى الاهتمام بالآخرين، وبما يجري حوله من أحداث.. ورفض الظلم والفسم، والاعداد ليتحول ميزان القوى.. واحتمال الشدة حتى نأخذ بأسباب القوة.. ومحاولة نفع الآخرين ووضع المشكلة الخاصة في إطارها العام مع قضية معاناة الناس. حول السجن إلى مركز تدريب وإعداد.. ساحة للمعرفة والتعبير والاكتشاف.. مسرحاً لعمل خلاق.. ومنيراً لدعوة التوحيد.. معملاً للتعليم وتحسين الأداء. حاول أن يوقظ عقول السجناء.. من هبطت أرواحهم إلى الخفيض.. عاثوا الظلم والقهر.. أو ركنوا إلى اللذلة والخوف.

دعاهم للتأمل والتدبير وأعمال العقل والتفكير ﴿الرؤى﴾ متفرقون خير أم الله الواحد القهار﴿.

عمل بينهم.. كسب ثقتهم.. فتح لهم باب الأمل والثبوة والرجاء.

حتى أحلامهم وهواجسهم النفسية، اعترفوا له بها، وطلبوا تفسيره وتأويله.. ورؤياه المستقبلية لهم.

- كان التطبيق العملي للعلم النابع من نور الإيمان.. وعظيمة التوحيد.. وهداية العقل والدين..

وهكذا تلاعت مع ذكره صفات العلم والحكمة.. وسراة التصور ودقة البيان. ولا رأى للذك حلمه المجيب - إن سجع بقرات سمان

ياكلهن سبع عجاف وسبع سنبلات خضر وآخر يابسات.. ونادى في المدينة :

﴿يأيها الملا الفتون في رؤياي إن كنتم للرؤيا تعبرون﴾
لم يفلح الكهنة أو النماماء.. ولا السحرة ولا الوزراء.. وقالوا
انضغاث أحلام.. وهواجس منام..
وتذكره صاحبه في السجن.. وتفسيره للحلم الذي رآه.. وتحققه
بعد ذلك.. وهرع إليه برؤيا الملك.
- استطاع يوسف أن يحل رموزها.. ويحل الشفرة الكلمية
فيها.. ويستخرج الإشارة للوحية -
(وهبه الله نوراً وعلماً وتفاهلاً بصيرة.. كان يحلل الحلم من منظور
واقعي.. ويحدد تفسير الرموز على أسس علم الاجتماع ودورة الاقتصاد
وأحوال الناس) وثبت لديهم صديق فراسته.. عمق نظريته.. واقعية
تحليله.. وسعة علمه وخبرته.

﴿وقال الملك انتوني به استخلصه لنفسى فلما كلمه
قال إنك اليوم لدينا مكين أمين. قال اجعلنى على خزائن
الأرض إني حفيظ عليم. وكذلك مكنا ليوسف في
الأرض..﴾

وكذلك أعيد تكرار الآية مرة أخرى..

﴿مكنا ليوسف في الأرض﴾

يأتى تكرار النغمة الرئيسية.. لتؤكد المعنى.. وتنبه إلى يقين الغلبة والانتصار لمن يلتزمون بمنهج الله..

ومن منا يخرج من السجن إلى قبة الحكم والمسئولية.. لم يحزم داخل الأسوار، ولم يتمزق من العزلة والحصار..

مكن له في الأرض حقاً.. لأن ساحة المهنة اكتسب منها المزيد من القوة الروحية.. وصفاء الذهن.. واللياقة النفسية.. والإعداد لما يلزم لإقامة العدل بين الناس..

خرج من السجن مرفوع الرأس على المهمة.. عميق الخبرة.. اختار موضعه بعناية ودقة.. قال اجعلنى على خزائن المال.. وهو حفيظ أمين..

(أى أنه وضع نفسه.. الرجل للنسب.. في المكان للنسب.. في الوقت المناسب أيضاً) يعلم بخبرته ودرايته أن الاقتصاد أساس الحكم.. وإدارة شئون الناس.. فساكنته الأولى كانت عدالة التوزيع..

ملوس تحقيق العدل والحق والمساواة.. «ولكل كيل بصير» ليس للمواطنين فقط بل الجيران والدول القريبة والمحيط، وكل من يطلب العون من مصر والغوث من القحط واليوار والجوع.

هى نظرة إنسانية تشمل الجميع.. صدرها من مصر - قلب العالم - وقبلة الجميع. وهو كيل يسير على مصر.. مع تقديمه الإخوة والصداقة وإكرام الضيف والإشراف الدقيق على التنفيذ.

ذلك لأن العدل يصلح الجميع.. والعدالة تترنو إلى ازدهار إنسانية الإنسان.

(لم يتخزع مبدأ التنمية الغذائية والتنمية الاقتصادية مثل هذه الأيام) بل صدر من مصر قواعد الحق والعدل.. وقوانين المساواة والإخاء.. بشكل لم تشهد الدنيا له مثيلاً - وحتى هذه الأيام. هدف القصة يتضح إذن..

من العبارة البليغة المكثفة..

عندما يواجه المؤمن حدثاً فوق طاقته.. خارجاً عن إرادته.. عنة ابتلاء عظيم.. عليه ألا ينهار.. حين أو يذل ويقبل المساومة وقتة المرادة عن النفس والكرامة..

يبدأ بتحليل للمشكلة.. معرفة جوانبها المختلفة.. يقيس موقفه بمقياس الدين.. بحرية الاختيار التي وهبها الله له وعلمه للنهج والبيان..

يصبر ويثق ويعمل صلحاً..

حتى في أسوأ الظروف لا يتوانى عن أداء مهمته.. وسين الناس - وهو يفكر فيهم يمكن أن يستلهم حركته.. ويكمل عدته.. ويكشف الطريق الصحيح.

الحلم المشترك !

قالت الصغيرة :

« من أحب صفات أبى أنه - يحلم معى -
وتذكرت كيف كان يصنعى لخيال طفلة.. ويعيش معها ومضات
أحلمها.. ويهدف إلى عالم البراءة والنقاء.. والرؤى البهيجة الواعدة.
كان يقول : الأسرة تعنى حلمًا مشتركًا.
حقًا.. الأسرة لا تعنى مجرد أشخاص يعيشون معًا.. يلتصق
وجودهم بين صيغة الزمان والمكان.
قوام الأسرة أن يكون لها « حلم مشترك ».. يعيش بين جنوهم..
وتسمى أحلمهم وتفكيرهم لتحقيقه..
« حلم » يصنع على أعيانهم.. ويوحد بينهم.. يخفف معاناتهم..
ويوثق روابط المحبة بينهم..
أروع تعريف للأسرة
لها بالكم بلعة !؟
الامة ليست مجموعة افراد.. يعيشون متجاورين.. فوق أرض.

واحدة.. لكنها «حلم مشترك» يوحد الجهود.. والفكر.. والعمل.
 دنيا قلعة من أجل غدنا ومستقبل أجيالنا.. جهاد ليوم تحقق
 فيه الخير والعدل للجميع..
 والا فلنتظر لحال أمة تفرقت فيها الكلمة.. واستبدت بها
 الأهواء.. وجنحت بسفيتها عوامل الشرارة والأنانية والجنح.
 تجلها وقد تفتت قواها.. وفقدت الارتباط والألفة.. وشاعت
 الفرقة والأنانية.. وعم الفساد.. وضاعت بين أهلها الثقة..
 شقاء.. وعذاب أن تعيش مجتمعا تغلب فيه المنافع الشخصية
 على المصلحة العامة ويتبدد فيه نسيج الوحدة.. ودفع للمشاركة.
 ونظرة إلى تاريخنا القريب والبعيد.. نجد أنه ما اجتمعت الأمة
 واتفت حول أحد أبنائها أو أبطالها. إلا أنه يمثل لهم «ذلك الحلم
 الجماعي الجميل» ويعبر عنه.. ويسمى في عقولهم لتحقيقه..
 تلك هي الشرارة للقلعة التي تنطلق فإذا الأمة كلها رجل
 واحد.. وإذا الجهود موحدة.. والعمل متسق ومتصل من أجل
 تحقيق الهدف..
 كذلك الشعوب كلها..
 كذلك تبع الناس الأنبياء والصالحين.. لأنهم كانوا يحملون «حلم
 الإنسانية كلها»..
 حيث يعيش الناس في سلام وعبة.. وحرية واسعة.
 والإنسان يوجد وقد زوده الخالق العظيم بتلك القدرة الفائقة على

«الحلم».. قوى نورانية تجعل عيونه مشلوبة دائماً إلى أمام.. لا يكف عن البحث.. والاكتشاف والتقدم..

والعالم يدين للحللين العظماء.. الذين تصاعدت نظراتهم إلى السماء.. وفوق الماء حيث يعلمون بجسوم طائفة تحمل الإنسان وتصله.. وفلك تجرى في البحر بما ينفع الناس.

وفي كتابنا الكريم يخاطبنا الله تعالى على أننا «أمة».. ويؤكد لنا ضرورة وحدة الأمة.. وارتباطها وتكافلها أيضاً..

يقول تعالى :

﴿ وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَكُمْ لَا تَسْفِكُونَ دِمَاءَكُمْ وَلَا تَخْرُجُونَ
أَنْفُسَكُمْ مِنْ دِيَارِكُمْ ﴾

الخطاب هنا موجه إلى «الأمة» بأسرها..

والنهي فيه عن سفك دم بعض.. وإخراج فريق منا من ديارهم أو أوطانهم.. فجعل دم كل فرد من أفراد الأمة كأنه دم الآخر.. وكل تشريد من الديار والأوطان يقع فيه التيه والضياع فوق رأس كل منا..

يقول الإمام محمد عبده : «هذا التعبير المعجز يبدى الأقوام للأمم إلا بالتحقق بما تضمنتها هذه الحكم.. وشعور كل فرد أن نفسه هي نفس الآخرين.. ودمه دمهم - لا فرق بين الروح التي تجول في بطنه والدم الذي يجري في عروقه، وبين الأرواح والدماء التي يحيا بها إخوانه».

والحجة قائمة إلى الأمة الإسلامية - المخاطبة بالقرآن - بالعمل
بهذا الميثاق وتطبيقه حتى يتصلح حالنا.. ولا ننفي داخل ديارنا..
ونفقد إيماننا وأمتنا..

ونحن أمة العرب.. هل يجمعنا «الحلم المشترك».. ويوحد
بيننا..

لقد أهدرنا «دمنا» وسفكنا دماء بعضنا.. وشاهدنا بعيون
باردة.. أو «محروقة» خروج بعضنا من ديارنا.. وتقتيلهم
وتشريدهم.. وأسر الآلاف من أسرنا وأبنائنا.. بصارت أحلامنا
«هزيلة».. وسقيمة..

وتفشى وباء التفعية والانتهازية.. وأكلنا أموال بعض.. وحقوقهم
بالباطل.. فهل نعود - كما أرادنا الله أن نكون -..

قوم عدل وخير.. نقيم قرائتنا.. ولا نجعله مهجوراً بيننا..
ونشفي فيه من الأوثى التخفية بيننا.. ونسعى بالعمل الصالح..
حتى يسطع حلم الحرية والإنسانية بيننا..

يمشى في الأسواق

أنصت للتلاوة..

الشوق يمد ي.. نفسى حاضرة السمع.. تعلو إلى الدرجات
العلا.. تتدرج في الارتفاع الى النور المقروء.

استوقفى للمعنى فجأة.. تنهت بشدة.. عجبت للمنطق
الغريب.. يلوون عنق الكلمات.. ليًا بالغتهم عن صدق البيان
والوضوح.. تبدت الحجة شاهدة.. واستوت الآيات بينة.. وسطع
الحق قائما - وينضى أنت يا رسول الله - وهل كنت إلا بشراً
رسولاً -

ماذا يقول الظللون عن الكتاب.. الفرقان.. الهدى والنور..
بشرى القلوب المؤمنة، وتبيناً لكل شيء وتبييناً للأئمة.
يقولون افتراه.. أو هو نوع من التأليف الجماعى فأعانه عليه
قوم آخرون.

و «أساطير الأولين اكتبها فهى تملى عليه»

﴿وقالوا مال هذا الرسول يأكل الطعام ويمشى في الأسواق﴾

ربما استمعوا إليه لو أنزل معه ملك.. لو امتلك كنزًا وجنة..
عميت بصيرتهم حتى أشاروا إلى موطن العظمة فيه.. إلى منطقة
الجلب التي شلت الجميع إليه.

هو إنسان بسيط وعظيم في الوقت نفسه.. يأكل الطعام..
وأحيانًا لا يجد ما يأكله أو يقدمه لآل بيته.. ويمشى في الأسواق..
بل ويزيد على ما يقولون «ابن امرأة تأكل القديد».

لم تختلف حركته.. ولم يعزل نفسه عن أحبائه وأصحابه الذين
آمنوا برسالته.. لم يتغير طبعه عندما أتاه نصر الله وكتب للمسلمين
الغلبة والفوز.. ظل كما هو كأنه القلب النابض لجماعة المؤمنين..
قلب الخلية الأولى الحية في العمل والأداء.. في الحركة والسلوك.

لم يتأثر بنفسه عن الجمع لو يحيط نفسه بالحراس والأبواب.. ظل
«بيرفته» الوحيدة ونفسه السمحة.. وتفانيه في إصلاح الرسالة..
والقيادة.. وإدارة أحوال المسلمين.

هو نفس الفتى - الصادق الأمين - الذي كان قبل المهمة
النبيلة التي اضطلع بها.. والذي كانت تلجأ إليه قريش في خلاف
للترفين بها.. ومزاجياتهم للظاهرة.. فيحل لهم النزاع ببساطة..
وحسن روية.. وتتلاقى في التفكير، سليمة ومستنيرة.

بهذه المقومات الإنسانية النضرة.. والنهج المعتدل والأسلوب
السيط من العيش، اكتسب حبة الخس وتقديرهم.. وأعلته لأن يقود
أروع ثورة تحرير في تاريخ البشرية.. وتبقى الرسالة ساطعة إلى
الأبد.. ونموذج الإنسان فيه فائقاً.

هو أمل البسطاء والكادحين.. للعنيين في الأرض.. يمكن أن
يرتفع الإنسان بنفسه.. ينفخ الذل والهوان.. تملؤه رسالة التوحيد
قوة وثقة.. يصوغه الإسلام، وأياً كان موقعه من الحياة.. يكتسب
العزة والجلال.. ويعيش حياة طيبة.. مليئة بقمع الجاهلية والسعي،
ونحنين الأداء والعمل الصالح. لقد تحققت للمجزة.. وهي قائمة
حتى يرث الله الأرض ومن عليها.. رأينا كيف بعثت أمة من
جديد.. وكيف صارت حضارة ومنارة.. استجاب لدعوة الحق في
البداية، العبيد والإماء والمستضعفون في الأرض، آمنوا.. فعلت
قلماتهم.. وأشرقت نفوسهم بنور الإسلام.. والتمزوا منهج القرآن...
صار كل منهم كتية.. جيشاً بأكمله.. أمة..
لم يشعر الواحد منهم أنه فرد.. بل إنسان في جماعة المؤمنين..
قوة داخل كيان هائل للمجاهدين.. طاقة لحرك النور.. ووحدة في
البيان المرصوص.

صاغهم الإسلام من جديد.. وحد بينهم.. طبع أسلوب
حياتهم.. أصبحت الحياة أكثر نبلا وعدلاً.. تفوقوا معنى الإخاء
والحبة والمساواة.

وينفى أنت يا رسول الله..
أنت فينا الأسوة الحسنة.. والقدوة العظيمة.. ولدينا الكتاب
والحكمة.. ومع ذلك تدهورت أحوال المسلمين وانقرط عقدهم..
عندما اتخنوا القرآن مهجوراً.. واشتروا بآيات الله ثمنًا قليلًا. واعتقد
البعض منهم أنهم مركز الكون، وأن العظمة تأتي من كثرة الاتباع
والحراس وجماعات المتفعين، والقصور والحلى وأسباب الترف الكثيرة.
يعيشون عيشة أفراد.. يترصون بالكسب من أى اتجاه.. ولا
يعيشون كلمة واحدة.

العظمة الحقيقية تتبع من أن يملك الإنسان نفسه، لا يتركها تتبع
الموى وتركى إلى من يزينون السوء حسنًا.. العظمة تكن فى النفس
فى تقوى الله.. وعدم الاستكبار.. فى الوقوف بجانب الحق
والعدل.. الخلاص كله أن نقيم القرآن.. يكون نهجنا.. وأسلوب
عملنا.. وخلقنا..

الرسول عليه الصلاة والسلام.. هو عظمة التطبيق والالتزام
بالعقيدة السمحة - خلقه القرآن -

الساحة والمشاركة وحب الآخرين والعمل من أجلهم.. والسبق
فى الخيرات والعقيدة المستتيرة.. والقياس بمقياس الدين.. وإقامة
ميزان العدل - إعمال العقل ترك الأثرة والفردية المقتية..
ترك هوس التعصب والغلظة..

مفردات الشخصية الإنسانية النضرة.. من الود والحنان، والاهتمام

والمشاركة والرغبة في نفع الناس.. أغلى من كنوز الدنيا ومظهر
الترف وأدوات الاستعلاء.

ماذا كانوا يريدون من الرسول..

أن يأتي جباراً إلى الأرض.. من الملأ الأعلى.. يعتو عتو
كثيراً..؟ أم إنساناً عذباً.. رقيق المشاعر.. يجادل بالتي هي
أحسن.. ويشاورهم في الأمر.. ويحفظ العهد والود.. ويعاني كل
لحظات الخاض للدين الأكمل.. ويحتمل الشدة ويصبر.. ويضرب إلى
الله بالدعاء.. «الدعاء الخصب» وهو موقن بالاستجابة.. لأنه يعمل
مثل الجميع ويشق الخندق معهم.. ويحفر في الأرض.. ويعد
العدة.. ويدير الخطة.. ويسهر على الإعداد النفسي والروحي لجنود
الحق.

«لمل بليغ» يظل مشعاً كل زمان ومكان.. لمل عظيم
للبطاء.. عمل الإنسان هو ما يقيمه ويحدد قيمته.. به يسمو
ويحقق وجوده.. ويؤدي مهمته.

وصفه الله سبحانه وتعالى «سراجاً منيراً».. وأفسح لنا
- سبحانه - المجال لترتفع بالتقوى إلى منزلة نورانية ربانية كبيرة..
أن يكون الواحد منا سميحاً.. بصيراً..
نور ننتدى به في أيلنا العسيرة.. مرتفعاً نصعد إليه ونفر من
هوان أيلنا.

نموذج أمثل للمعلمين منا.. البسطاء الكادحين.. الطريق إلى
الرفعة والسمو واسع وفسيح جدًا.. لا يملك أحد أن يعطلة ويحول
دونك.. متاريس الأرض وصواعق الزمان.. لا تعهد الطريق أو
تعرقله.. طريق يقف على قته الرسول القلوة الإنسانية..

كان ناضجًا وواعدًا وهو فقي صغير.. الصادق الأمين وهو راجع
بسيط.. يأتى ذكره بالخير والاتباع في كل مكان.. ويدخل طيب
ذكره إلى الدور والنفوس.. والصادق القوى الأمين، وهو يعمل
بالتجارة ويتنقل بين القبائل.. ويرعى حقوق الآخرين.. وينمى
لموالهم.

ثم وهو المعلم والفائد والرسول..

(هل كان الراعى الفقير يقتدى به ويضع أسلوبه في عقله
وقلبه.. ويستعفف بالآيات في حوار مع الحجاج.. عندما دعاه على
تألف منه للطعام.. وتعرفون ما الحجاج - الخطيئة والعورة بين
حكام المسلمين - كلمات الراعى كانت تقطر حكمة واستقامة وبيانًا
وتفصيلًا:

«دعاني الذي هو خير منك - إن صائم - ما عند الله خير
وأبقى.. هل أنظر اليوم وأصوم غدًا؟.. لو تضمن لي الأمير أن
أعيش إلى غد..»

ما الذى يجعل أسلوب الراعى الفقير مترعًا نفوسًا.. زاهيًا ويضم

الحجاج الطاغية..

أسلوب هذبه الإسلام.. وصاغته السباحة والعفة وحلاوة المجاهدة
في سبيل الله.)

إن مقياس الثراء والترف - مقياس فضلك لمعرفة أقدار
الرجال..

المقياس الحق عمل الإنسان..

العظمة الحقيقية أقلها الرسول..

مجاهدة النفس.. القدرة على الاحتمال.. كظم الغيظ.. دراسة
الموقف.. للجماعة دائماً.. وعمل تحليل للموقف.. وحسن الإعداد..
ودقة الاختيار ثم تأتي مرحلة العمل.

ويتهاوى منطق الجهلاء..

لو كان له من السماء ملك.. لقالوا إنه يقدر على أشياء لا قبل
للشئ لها.

حتى منطقهم يتهاوى عند مناقشته وتفنيد..

ولو كان ملكاً.. لقالوا إنه أهل للسمو والتفوق عليهم.. إذ أن
طبيعته وقدرته تملو عليهم كثيراً.

هو الجدل إذن ما يرجون.. والاختلاف هدف في حد ذاته..
وبنور الفتنة والانقسام.

قاتلهم الله - كانوا قوياً بوراً -

هم القوم البور حقاً.. إذ يتركون ما يمكن إدراكه ببساطة..
ووضوح رؤيته والمنطق الفطرى السلم.. ويمزعون منطقاً زائفاً..
يحسبون أنهم يكرهم سيخدعون الناس جميعاً.

بدر مثل الأرض الخراب لا يحى موتها المطر.. وتظل خامدة
هالدة حتى بعد أن يُنزل الله عليها من السماء ماءً طهوراً..
جلباء تصرخ بعارها..

وهم أيضاً.. أملهم الآيات الينات.. والحق الواضح ومع ذلك
يستمررون فى الخداع.

النبى العظيم، كان بسلوكه الإنسان، وصفاته الهيبة، عامل
جذب وموئلاً للاستماع للدعوة، والدخول إلى دين يتساوى فيه
الناس.. والإنسان يقدر فيه بما يعمل وما يحققه من عمل نافع..
ويتبادلون الإخاء والمحبة والمشاركة.

يصبحون قوة.. جمعاً.. بعد أن كانوا عبيداً.. أرقاءً..
مبتوفين.. أو أفراداً متفرقين..

أحسوا بلفه الانتهاء.. وحرارة المشاركة.. وصيغة الجماعة..
وقيمة العدل والمساواة.

كان الأثرياء بالطبع يقلومون خوفاً على ممتلكاتهم وامتيازهم..
كان نزغ الشيطان يعمل بينهم.. كيف يتسلون مع الإمام والعبيد..
والرسول يمشى لهم فى الأسواق..

يدعو للدين الحق.. دعوة لتحرير الإنسان.. انطلاقه من العبودية
والخوف والمهانة..

من ذلته أمام أصنام وأحجار لا تنفع ولا تقدر ولا تغنى عنهم
شيئاً.

حرية كاملة للإنسان..

يمشى فى الأرض.. يقرأ.. ويسمع. ويعى ويتأمل.. ثم يختار
لنفسه الموقف الجدير به.

هكذا بدأت رحلته.. لا يقتنع بعبادة الأصنام.. يدير وجهه إلى
السما.. كان يعد نفسه لأمر عظيم..

تدريب شاق.. وصيام.. وعكوف على التدبير والتأمل.. يبنى
نفسه وينمى قدراته ويعتقد أن أمله مهمة كبيرة.

- كان يصنع على أعين الله

ونحن نستطيع أن نقف على به. ونبدأ فى التدريب والإعداد.. وبناء
أنفسنا ومجتمعنا.. الصياغة بخلق القرآن من جديد..

وبذلك نتحول إلى قوة.. جماعاً.. طاقة خلاقة.. وعمرناً
للتاريخ.

إياك نعبد وإياك نستعين

كنت أدرس بعض المناهج عن الأداء المرحى.. والخاصة بتدريب الممثل.

تلخص التجربة في العمل الفنى على اكتساب القدرة على التركيز، والسيطرة على إيقاع التفكير والوسائل النفسية والجسدية، بحيث تتوافق الحركة الداخلية مع سائر الأعضاء والجسد..

- يسمح الممثل للدور أن يتخلله.. ويحمي الشخصية بصدق، حتى ليهب نفسه تمامًا ويقدمها كل ليلة للمشاهدين.

وهو بذلك يخرج من حدود فرديته إلى صيغة جماعية.. ويحيل اللحظة المحدودة إلى لحظة إنسانية زاهرة.

والفنان هنا بقدر ما يبنى نفسه ويثرى من قدراته ويحسن أسلوب عمله.. بقدر ما يسعد بالتجاوب مع الآخرين.. والمشاركة معهم وتنمية متعة الفهم والإدراك لديهم.

وشعر بعد العرض أنه أكثر حكمة ونضجًا.

قلت لنفسي:

يحتاج للمثل والعازف، إلى هذا النوع من التدريب المتع الشاق، حتى يكتسب تلك القدرة غير المحدودة، على الحب والتأثير والتفاد داخل النفس البشرية، وإلغاء المسافة الزمنية بين الإحساس الداخلي والحركة العضوية خارجه.

كل هذا التدريب المعلى وتمارين اللياقة البدنية والروحية.. والصبر وحسن الإعداد.. من أجل توصيل معنى.. الكشف عن قيمة إنسانية وثقا حياة لتردهم في قلوب الآخرين وعقولهم.. وتدفعهم إلى مناقشة أحوالهم إلى الرغبة في التغيير والتقدم.. إلى اتخاذ موقف.. والتفصال من أجل حياة إنسانية أفضل.. ومعيشة أكثر عدلا ونبلا.

أحست بغيرة دينية شديدة.

لما بالاك بالإنسان المسلم.. وعليه أن يدعو لدين الحق.. ويلتزم في سلوكه وعمله وأسلوب تعامله مع الآخرين بشريعة العدل وصيغة القرآن.

يمكن للفرد المسلم أن يتحول إلى «أمة».. قوة.. طاقة عمل مشعة.. وجهد فائق يسمى للوحدة مع مجتمعه وإصلاح الأحوال. لماذا لا نقوم على تربية أنفسنا بالقرآن؟

والأمر جاء بإقامة الصلاة..

(ذروة التدريب النفسي.. وفرض الإعداد واكتساب اللياقة..

والقوة الروحية.. والتدرج إلى صيغة الوحدة مع الجماعة. والسعى إلى
«كلية» نورانية عالية

ونحن نصلى في اليوم خمس مرات..

لحظات على مدى اليوم.. وحدتنا الزمنية المتساحة والمعجزة التي
تتكرر وتوضع بين يدينا من جديد كل صبح.. راحمنا يصدق علينا،
ومؤشر «الحساب» يسجل كيف كانت حركتنا وفيما أنفقنا اللحظات
والهزار وذرات العمر ودورة الأيام.

فكيف لا تكون الصلاة معملنا الروحي.. ومكان وزمان انطلاقنا
إلى عملية التطوير والتغيير والانضاج.. وتكون الصلاة وسيلتنا
لتحسين الأداء.. والتدريب على التفتح الإنساني والعقلي.. ورابطة
اتصال ومودة.. وشحنة دافعة لإعادة الوحدة بيننا والناس. وجعلها
أسلوب عمل وحياة.

تتدرب أن نعطي الحركة العضلية فيها مضمون كلمات الله..
ونعيد صياغة أنفسنا بها.. وتوافق الإيقاع الخارجي مع لحظة الروح
الداخلي وفعل الترتيل والسعى إلى التقدم والارتقاء.

تشغلنا صغائر الأمور.. وهموم الحياة، حتى لتنفذ داخل
الصلاة.. وتقعّد لنا عن يمين وشمال ولا تدعنا نتحرر منها لحظة
للثول بين يدي الله.

وبذلك يشرد من الذهن.. ويضيع التركيز.. ويفرغ الركوع

والسجود من معناه، ويتحول إلى تحرك عضلى مجرد.. «وتأفل» الروح
برغم الصلاة.

قلت لنفسى..

ولماذا لا نبدأ من جديد.. ونقيم «معملنا» للتدريب على المستوى
الخاص والعام.

نعتقد العزم على التدريب.. ونؤدى التمارين العقلية والنفسية التى
تكسبنا اللياقة، لإقامة الصلاة وتصل بنا إلى التفوق والازدهار.
- وما الحياة الا مسرح كبير.. وهى دار امتحان وسلاء..
والتقدير فيها يكون على حسن العمل.. ودقة الأداء، والسترام
حدود الله.

الصلاة هى الأسلس..

قدرها الرحمن خمس مرات.. بين الإصباح. ووقت الظهيرة..
والمصر.. وحين الغروب.. وعند المساء.

وحق تستمر دورة التحسين.. والتقدم.. والتفوق والإتقان..
لتنظر اليوم عاملين.. متقين.. ملتزمين بقيمة الدين.. والمخلوق
الحسن.. وطهارة النفس والبدن والحواس.

ندخل إلى الثول بين يلى الله..

وإن هى إلا لحظات.. ونقوم إلى اللقاء..

(كيف لا نجعل الصلاة تتخللنا.. ونهب أنفسنا تمامًا إلى الله..

ونصر بوعى وإدراك على التقدم.. والارتقاء)

تأملت الموقف من جديد..
 يجمع الإنسان في الصلاة بين شيئين..
 الخضوع التام ولة الإحساس بالقوة..
 يحس المرء بتمتئ الخشوع والتضرع.. وذروة مشاعر الثقة والعزة
 والخشية والرهبة.. وغاية التحرر.
 الاستماعة بالله.. ونبذ الخوف من سلطان الطغاة.
 يحدث الواحد ربه كفرد.. ويناجيه بصيغة الجماعة.
 الصلاة عمود الدين..
 والفاحة فيها العباد..
 تتكرر كل ركعة.. وحتى تقضى على التشتت.. والسهو
 والنسيان، علينا أن نتمثل الكلمات.. جعلها تتخللنا - تلك السج
 الثاني من الآيات - وبذلك ندخل إلى جوف القرآن.. إلى حمى
 الطاعة والاستماعة والهدى والشفاء.
 نحرر أنفسنا من الغوص إلى الصغائر والمشاعر الضارة ونسزع
 الشيطان. نتحرر من توافه الأمور.. ورواسب الأنانية وضيق الأفق
 والمخاوف. نحصل على فحة من التركيز.. الصفاء والانتباه..
 نصفى إلى التسييح.. نحس بالرفعة والرغبة في احتضان
 الكون.. تخفت كل الضوضاء..

ونقف بحضرة الله.. معه.. نلتحم بدعوته.. نسجد له سبحانه
 نقدم أنفسنا كلها.. نهبه لها.. يعيدنا إلينا مليئة بالنور.. مشحونة

بطلاقات مبدعة، ونتمنى لدينا متعة التفكير والتدبر والعكوف على حل الصعاب والمواقف.

هذا الدخول من وإلى الصلاة.. وإقامتها ينضج النفس.. ويرقى الوجدان.. ونظل في التدريب حتى غلثك أمر أنفسنا.. وغلا الفراغ داخلنا.. ينمو الفكر.. يدفعنا إلى السلوك الصحيح. ونحقق أنفسنا.. ويكون سعينا إلى مزيد من العمل الصالح، والإنتاج النافع، وتحقيق الخير والأزدهار.

(الفاتحة) تجمع في إيجاز عميق جوهر الدعوة والتهج والطموح. نبدأ فيها بذكر الله - الرحمن الرحيم - نحمده ونثنى عليه.. لم الملك والحساب..

﴿إياك نعبد وإياك نستعين﴾ تلك هي النعمة الأساسية للالتزام.. موثق وعهد.. نقيمه ونؤكده ونلتزم به .
عبارة موجزة.. مكثفة.. عميقة المعنى..

العبادة لله وحده.. ﴿إياك نعبد﴾، التخصيص له وحده
﴿وإياك نستعين﴾، الاستعانة به في كل أمر.. لتكون حكمة خلقه فينا.. في أحسن تقويم.. صالحين.. نافعين.. متقين.
هي القلب - من أم الكتاب -

حتى وأنت في داخل دارك.. ويزاوية ضيقة داكنة.. تصل بمفردك.. لكنك تدعو ربك بصيغة الجماعة.. بلسان المؤمنين..
أنت فرد حقاً.. وأنت جمع أيضاً..

هنا حددت موقفك.. وعرفت منهجك.. واتخذت موقفاً. تبغى
الاستقامة والطريق للمستقيم..

حددت اختيارك - المبة التي منحها الله لك، وفضلك على
العللين.

أدركت وجود الطريقين..

طريق الاستقامة وطريق الضلال.

تختار..

اخترت.. فالزم.

لذا تدعوه سبحانه بصيغة الجمع.. أنت عضو في حزب الله..

جندى بجيش الحق.. ومجاهد داخل كتية النضال.

من حقا أن تضيق هذه الجماعة على نفسك.

والله يعلم من قدرك أيضاً، ومخاطبك من خلال المؤمنين.

روح الفريق هي التي تدفعك للحركة السليمة واتجاه التقدم..

«واقامة القرآن» تقدم لنا الحل لمشكلات الحياة.

والترية على القرآن تبني لمتنا من جديد.

وكان أبوهما صالحا

كان نموذجًا فائقًا من الإيمان الثابت والراسخين في العلم.
حياه الله بسطة في الجسم والعقل ولسان صليق وحكمة..
أعجبنى منطقته.. يقول: وأين تنهب الحسنات الطيبات من العمل.
تدخر لنا في الساء.. تسجل في كتابنا.. وهي ميراث الأبناء في
الحياة الدنيا - ومن بعدنا.

في قريتنا يقولون دائمًا.. اعمل خيرًا وألق به في البحر.. (النيل
البلعج يدعوونه بحرًا.. وروافده)

تلمت هذا المثل.. حقًا دورة الماء لا تلبث أن تعود إليك من
جليد.. عملة بالخير والأمل.. وللزبد من العطاء والثناء.. ونجده
- الخير - أمامك حاضرًا.

وإن طوتك صفحة الزمان - وجاء موعذك - فإن ابنك من
بعدك - إن كان صغيرًا ضعيفًا - أو اشتد عوده، وتعمل صالحًا..
فهو يورثه وناله أثر سعيك المستقيم.. وثمر غرس يديك.. ويدركه
الحصاد رابيًا.. وهو ميزان الحق والعدل.

نتاج الحوث الطيب والزرع.. حتى ولو كانت كلمة طيبة
لا تثبت أن تنمو في حقل عملك شجرة طيبة.. ثابتة..
ويشبههم الله بقول الحق والذكر الحسن.

وجاءتني الآية بالبشرى.. عندما تبع موسى العبد الصالح
- الذى آناه الله من لدنه علماً حذره أنه لن يستطيع معه صبراً -
وموسى يؤكد أنه سيجده إن شاء الله صابراً..

فن يرد أن يتعلم ويعرف فلا بد أن يصبر.. ويتحمل كثيراً..
ويتنبر الأمر.. ويعمن في الاستدلال والبحث
وصار الرجل يلقى بأمور غريبة ومثيرة حقاً.. بدايات لا تنهى عن
نهايات صحيحة أو حكيمة.

هنا لم يطلق موسى صبراً - وكيف يصبر على ما لم يحيط به
خبراً - بل لقد نفذ صبره.. ولم يحتمل رؤية الأمور تكاد تكون
مقلوبة والتصرف يأتى عكسياً.. منقضا لطبيعة الخير والصلاح. وأخذ
العبد الصالح في التفسير.. وتحليل الواقعة تلوي الأخرى.. وإسراز
جوانب أخرى للموضوع كانت خافية، بحيث يستقيم الفعل وتبدى
مقولة الحل.

هو درس لنهى الله.. ودرس لنا.. وعبرة..
يجب ألا تأخذ بشواهد الأمور.. بل علينا أن نتمق في الفهم
ونظر من كل جوانب للسكة..
قد تبدو الحكمة خلقية علينا.. أو غير منطقية.. ولا منسجمة

مع بدايتها والمهدف من الإتيان بها..
ولكن عندما نتمعق الموقف أكثر.. ونقيس بمقاييس المصلحة العليا
والنظرة البعيدة الثاقبة، التي تستشرف النتيجة الخيرة بدل مظهرية
الحلول والنفع قريب المدى.. يتبين لنا الأفضل.. وجوهر الحقيقة
أكثر هذه مرحلة..

ومرحلة أخرى أعلى درجة وقيماً.. هو الأخذ بأن كل ما يأتي
من الله فهو خير.. ما دنا نعمل صالحاً ونقيم الدين ولا نتعدى
حدود الله.. فحتى لما جاءت النتيجة على غير ما نتوقع ونظن..
فلا بد أنها خير.. وأراد الله لنا فرجاً ومخرجاً.. وفرقاً ميبناً..
علينا أن نجاهد أكثر.. وتعلم وتندرب حتى تبين لنا الحكمة
وتجلى الصورة.. أو يملأنا الله بآية مينة.
العبد الصالح وموسى أتيا قرية لثيمة.. أبت أن تضيّفهما أو
تطعمهما..

وفي طريق الخروج.. جالعين متعبين أتيا جداراً يريد أن ينقض
فكلمه.

هنا ثار موسى.. ولم يسكت عند الغضب..
قال ﴿لَوْ شِئْتَ لَتَّخَذْتَ عَلَيْهِ أَجْرًا﴾ هنا مجرد الرؤية
المسطحة للواقعة.. لماذا العبد الصالح.. يقيم جداراً يتداعى..
ويستند حائطاً يخر عليهم.. وهم أهل سوء وقوم بور لا يستحقون..
ولما أن يلقوا إليها بكسرة خبز تسد.. ألم المجرع.

ونجىء الآية بالبشرى وتفصيل ما خفى من حكمة..
«وإما الجدار فكان لغلامين يتيمين في المدينة وكان
تحت كثرهما وكان أبوهما صالحا فأراد ربك أن يبلغا
اشدهما ويستخرجا كنزهما رحمة من ربك وما فعلته عن
أمرى ذلك تأويل ما لم تسطع عليه صبرا»
هو الثراء الحقيقي إذن.

والذى ادخر لها.. هو ميراث الساء.. ورعاية الله لذرية
ضعاف - كان أبوهما صالحا -

إذ يبيح لها الأسباب.. ويحفظ كنزهما - ويسوحى إلى العبد
الصالح أن يقيم الجدار، فلا يصل إليه أحد من الأشرار والمستغلين
وأكلة أموال اليتامى.. وحقوق الغير..

- حتى يبلغا أشدهما - ويكتشفا الكنز..
فإن سارا على نفس المنهج القويم والعمل الصالح.. نمت الثروة
وريت..

وإن سلكا الطريق الآخر.. ضل سعيهما.. فالاختيار يبق قائما
أبدا.. والعمل الصالح يأت ثمره حتى ليحصن الصغار الأبرياء.. هو
لنا الخير والثواب.. ونعم الدنيا والآخرة.. وهو رصيد لأبائنا من
بعدنا يحفظه الله إليهم حتى يبلغوا الرشد ويتحمل كل منهم تبعه
عمله واختياره.

وهو ليس الكنز لئلا تفسد تحت الجدار.. أو صرة النقود

والعملات، بل هو كثر حقيق من عند الله لأبنائنا من بعدنا..
حناناً من الله ووداً.. ويجعل لهم آية..
وأقتلة من الناس تهوى إليهم..
ويجعل لهم نوراً.. ورزقاً.. وسلطاناً نصيراً..
فأى ضهان.. وطمأنينة واستثمار لعملنا الطيب وسعينا النافع
للناس.

لمن المودة؟

كانت الآية واضحة مبهره (وأيها الذين آمنوا لا تتخذوا
عدوى وعدوكم أولياء تلقون إليهم بالمودة)، ومع ذلك لا
نتدبر القرآن.. ولا نعى عاقبة التحذير الإلهي.. ونسر إليهم بالمودة
والإبتسام لأعداء الحياة.

لما يسكت عنى الغضب.

وقد استمعت إلى أنباء عن أمتنا العربية.. تبثها إذاعات بعيدة
منذ اللحظات الأولى من الصبح.

اشتعل القلب غيظًا.. وانتفضت على يوم حارق تشوى فيه الجباه
والصدور.. تصاعد مد الغضب.. تحمل أسباب ريع عقيم - تجعل
كل شيء - ويتعبير القرآن الكريم - كالرمم!

لما جاء في الذكر «تذكرت».. استعذت بالله عما نحن فيه.
تمالكت نفسي..

الله واسع عليم.. واسع التصرف والقدرة علم بوجوه الحكمة..
أمرنا أن نتدبر كلمته.. نصبر بها.. نقيس الواقع والماضي..

تمتد رؤانا إلى المستقبل الرحيم.
هي بيان لنا.. وشفاء.. وهدى ورحمة..
«التلاوة».. بها نهدأ ونستريح..
نزداد سعة من العلم.. وسطة في الفهم.. وتنقلنا للمعرفة إلى
مرحلة العمل الصالح.. والفعل المجاهد..
ويجعل الله لنا «آية».. ونورًا.
- كتاب فصلت آياته - من لدن علم خبير..
- نتلوها بقلب سلم - وقد جعلها ربي «حقًا».
«إنما ينهاكم الله عن الذين قاتلوكم في السدين
وأخرجوكم من دياركم وظاهروا على إخراجكم أن تولوهم
ومن يتوهم فأولئك هم الظالمون».
سبحان الله.. أتريد وضوحًا أكثر من هذا.. وحكمًا وعلماً؟
تري هل نسير ضد سنة الله ونتخذ كتابنا مهجورًا.. ونسوى
وجهتنا الاتجاه الخطأ.
ما الذي يجري على مسرح الوطن العربي الآن.
المذابح.. وقطع دابر الفلسطينيين، وتحريق لبنان.. وواد
الفدائيين.. واستئصال المجاهدين.. سحق الخيميات والبيوت بمجدراتها
ونسائها وأطفالها..
أخرجونا من ديارنا.. وأبنائنا وأموالنا..
ورفضوا أى اعتراف بالحقوق.. أو الأرض.. أو الانتفاء

فلماذا نلقى إليهم باللوعة .. ونبرهم ..
ونعقد لهم في الغرب العرى مؤتمراً .. يم تحت شعارات التسامح
الفكرى والدينى .. ويروج الحضارة .. !

هل وصل بنا الأمر بالترتيف حتى على أنفسنا ..
نستر الحقيقة الموضوعية لما يدور .. ونعلن للناس شعارات
مزيفة .. ومسميات غير حقيقية تمنع مع الأهواء ..
إن الأمم إذا قهرها عدوها .. وتكل بها .. واستبد في الاستئانة
بقيمها .. وعمل على تصعيد عمليات الإرهاب والانتقام .. أقسد
مكائنها وجعل من أقوالها « بوراً » وناسها « خشباً مسندة » لا
أشخاص حقيقيين .. تغلب عليهم الذلة والمهانة والحزى والخذلان ..
إن الحد الأدنى من الموقف الواجب اتخاذه هو القطيعة أو
الصمت ، وهو أضعف الإيمان .
لما أن تحتفل بهم ونقيم للمهرجانات .
ويعم ذلك على أرض إسلامية ، نكون بذلك - كما وصفنا الآية
- من الظالمين .. الذين ظلموا أنفسهم وضلوا هداية الفطرة
السليمة .. وخالفوا الشرع المستقيم .

ينها الله عن ذلك السلوك .. ويصمنا « بالظلم » وهو سبحة
حق وعدل لا يجب الفسدين ..
وقد جاء التنازل القرآن أيضاً ولم لا نقاتل وقد أخرجونا من

ديارنا وأبنائنا.. وكانت القصة القديمة عن قوم أخرجوا من ديارهم
وغم سبي أبنائهم..

فأى شيء يفعلهم عن القتال.. وهو جهاد في سبيل الله. ومن
ينود عن الحرية.. والكرامة والجمي.. ومستقبل الأبناء.. يجاهد في
سبيل الله.

وإن كانت تعوزنا الإمكانيات المادية الآن.. فلا يجب أن تنقصنا
الروح.. أو العمل الصالح والإعداد.. وحسن التربية والأداء.
المجاهدة للفساد.. والمثالة.. والمهوان على الناس. تحت نير الظلم
والاستبداد. لا تصير «فروسية» أن تقم اللجان والمؤتمرات.. ونعطي
لهم فرصة أن يزعموا ببناء «السلام».. وهم حرب على السلم
والحياة. لا نستطيع أن نسمى أنفسنا متحضرين.. ومتسامحين.. وهم
يمثلون بنا ويقتلون أبناءنا.. وسلبون الأرض التي وهبنا الله إياها..

قضية فلسطين بمثابة القلب في أمة العرب.. خرجنا معهم..
وتشرذنا بين دروبنا.. وتساقط منا الشهداء والأبناء..

وهنا يأتي دور المصلحين.. والمؤمنين حقاً.. والراسخين في العلم
وعليهم أن ينهوا إلى خطر الاستكانة.. وتزييف الحقيقة.. وخداع
تصوير الواقع.. عليهم أن يثبتوا ويجاهلوا بقم الدين والتزام الحق..
علينا واجب إعادة إحياء روح الأمة.. وبث روح الشجاعة
والإقدام.. وتلحية الشهادة.. والاستشهاد في سبيل الله.

لنجعل قبلتنا الله ومرضاته.. وجهادًا في سبيله وذلك يكتب لنا
النصر والعزة..
لقد أعطانا الإسلام قاعدة أصولية في طريق العيش.. وتدير
شئون المجتمع..
ونبتلنا عن اللزلة والخذاع.. والابتعاد عن صبغة الله.. ومحاولة
فرض ذلك من منبر قوة.. أو منصة سلطة ونفوذ.. وتبين لنا في
كتابه وآياته الكبرى طليع الرشد من الغي.

ومن ذريتي

أحب الدعاء

يستقيم به قلبي ولساني .. يتجدد به عقلي ويومى ووجداني ..
يتصل بالعزف الداخلى .. يحرك قوى كمنة .. ويسطلق فى النفس
طاقات الخير.

يومض نوراً فى الحس .. ويخلق نوعاً من الحس النفسى ..
ويوجد حالة من الجلاء البصرى والرؤية المستقبلية.

الدعاء يشحذ الإرادة .. ويفجر الرغبة فى العمل .. ويؤكد سبل
الاتصال.

(الدعاء لا يمثل ضعفاً أو استكفاً .. وإحساناً بالمعجز .. بل هو
سلاح للمواجهة .. وتدريب وإعداد للنفس .. وأخذ بأسباب التفوق
والفوز .. وتزود بالتقوى وخلق القرآن)

إيماء بالغلبة والثبات .. وتثبيت للخطو والفؤاد.

هو للمناجاة .. والبيت إلى الله .. تطهير النفس من الروع والجزع
والشاعر الضارة والإشفاق على الذات.

إعلاء للهمة.. وتصعيد للقوة.. وراحة ومتعة وإشراق.. محاولة الخروج من القدرة المحدودة إلى سعة الواسع.. وقدرة العلم.. القرى من الله.. التثبيت بحبله المتين.. التطلع إلى الميزان.. الالتزام بقم العدل والصلاح.. التدرج إلى مراحل الأنس والود والحنان.. الدعاء يتطلب طهارة القلب والكسب.. وعفة اليد واللسان.. نظافة الثوب والبدن - حتى نوقن بالإجابة - .
 تمرينات عقلية وروحية.. عمل وسمى وجهاد.. وسيلة لإعادة تقييم للوقت.. وبيان تقرير عن الحالة. وبذلك ينمو فعل الدعاء.. يعيننا على التطور.. التحول.. والاكتشاف.. ينزل علينا برذاً وسلاماً.
 نعود لنمسك بزمام أنفسنا.. نستعيد السكينة.. وترتفع نفمة الطمأنينة نصبح قادرين على القياس والنطق.. وتبين الحال.

أدعو بالعشى والإصباح

يسحر في دورة الدم - ينزل إلى قلوبس البحر في الأعماق.. يلم شغاف الخلايا.. يوقظ مراكز الحس والأعصاب.. تنفجر النواة.. تنطلق قوى الحركة الصحيحة والأداء.
 الرحمن علمنا القرآن.. علمنا البيان.. طلب أن ندعوه فهو قريب ويستجيب.. أتلو الدعاء القرآن الجميل.. أكتلى برسول الله

عليه أفضل الصلاة والسلام (وهو المصطفى.. وهو القرآن في التطبيق والخلق والعمل والجهاد - هو الرسول - مبشرًا ونذيرًا.. ومراجيًا منيرًا - ويدعو الله أثناء الليل وأطراف النهار - يشعر بحاجته أن يشكو إلى الله.. يلتمس عليه نعمة الحمد والشكر والتناء.. يتلو الدعاء في السجود والركوع والقيام وحين للنوم.

يقود أعظم ثورة في الإصلاح والعدل والتحول في النفس الإنسانية والكون وإعادة الوحدة بين الناس.. والفتح في طريق العمل والسعي وحكمة الخلق.. ويتהל بالدعاء).

صارث هوية ومتعة لي.. التدريب على الدعاء.. جعله على النسق الحكيم.. وترتيب السباق.. النفاذ إلى جوف الكلمات.. والاحتفاء برحم الحب والحنان.

أقوم بعملية بناء.. وتجربة عملية موصولة بعلم السمع المحيط. أحدد موضع الألم لدى.. نوع للمعاناة.. نسب الاحتياج.. استلعي ذات اللحظة من قلب الآيات.. من اسم «القصص الحق»..

وننظر كيف تمت المواجهة.. وتطور الموقف.. ولماذا جمع له أولو العزم من الرسل - وما كان الدعاء - أصوغ دعائي من جديد.. أجعله رايًا.. مؤتمًا لفتضى الحال.. وملائمًا لما أنا فيه.. أتبع لمر «قل» إذا صلعتنا سؤال.. لو لقي إلينا بمحاجة. - ونجس:

الآية باليسرى - أجدها حاضرة.. شاهدة.. تومض بالكشف..
تبرق بالمعرفة.. ترسم فرجًا وغرَجًا.

أرض صوق.. أو أخافت به.. أتابع الشدو والنشيد..
أقيمه صامعة فيدير «المحرك الداخلي» وتستجيب لحركته سائر
الأعضاء.. - أجعله يتخللني - أحب نفسي تمامًا للكلمات.. أصل
إلى مرحلة التشيع.. وقفة التصور والتجسيد.. والتركيز.. وامتلاك
اللحظة الإنسانية.. والسيطرة الكاملة على كل الأجهزة
والانفعالات.. وتبرق الحلول ويبين أسلوب الأداء.

أحب دعاء خليل الله إبراهيم عليه السلام - (لا يكاد يخلو
سجود لي من دعاء على نحو ما كان يفعل ويقول: أشعر بذلك أن
أدخل منطقة الظل الظليل.. تحتوي شجرة النبوة وارفة الفمار..
تحتوي من تفلقم الصراع.. ونيران الحريق.. ولبيب المعاناة
والمحاجة.. وهجير الكيد والكر والدعاء.

في لحظة نسكن إلى الظل.. ونركن إلى النجاة.
أحب قصته وهو في نضير يقلب وجهه في السماء.. تنمو في
قلبه بذرة التوحيد بفطرته السليمة - يقول: «لا أحب الأفلسين»
الشمس والقمر - إذ لا بد للكون من إله واحد بديع.. كامل..
ويتغن كل شيء صنعًا.

قصة حياة رائعة تصنع فصولها - على أعين الله - وسوسعنا

ونحت ضوئها.. أن تتوقف بقصتنا كل حين.. ونجد أسلوب العمل والحياة.

استوقفى خاطر جميل حقاً.

هذا النهى.. يدعو دوماً - بصيغة الجمع - يرى نفسه «جماعاً».. ويرجو الله ألا يثره فرداً - يسعى إلى ذات كلية.. يسأل الله تعالى أن يجعل بلده آمناً.. ويرزق أهله من الثمرات.. ويجعل أفئدة من الناس همى إليهم. كليته «تضم».. تنظم الناس في عقد فريد: تخدم برباط اللودة والحب والرزق الوفير.. والقلوب المتألقة..

يخس ينوع من «الوسع» والأبوة.. والمشاركة الإنسانية الحقة. في كل مناجاة له.. يطلب الرحمة والمغفرة والخيرات للناس.. للمؤمنين.. لقومه - ومن فريته - يحب الامتداد والتمسك.. والغلبة.. ووحدة الأمة والجهادة - كان أمة قاتنا لله حلياً.. (جعله الله شجرة للأبوة والبنوة حقاً.. ودعاه الخليل).

«وإذ ابتلى إبراهيم ربه بكلمات فاتمهن قال إني جاعلك للناس إماماً قال ومن ذريتى قال لا ينال عهدى الظالمين».

هكذا يلقى الحديث الريانى على نسق مركز وسريع.. صور مكثفة.. مجسدة.. موحية.. توقد الذهن وتنفس حياة. لم يقل لنا سبحانه «الكلمات» ولكن المهم بالدرجة الأولى أنه

«لهم».. أقام كليات ربه على أحسن وجه. وأكمل أداء.. جعله أسلوب حياته وعمله.. ألجئ للهمة.. وملوس ما كلف به.. (قد تكون هي دعوة التوحيد.. أو الابتلاء بالشدة) لكن نقطة الانطلاق في الجملة والتصعيد نحو غاية الخلد هو القرار.. والإخبار يجعله إمامًا للناس - ولم يقل لنا أيضًا أن الاختبار كان بسبب إتمام الكليات - ولكننا نفهم أن الذي يجاهد ويصبر ويسعى للمعرفة والعلم ويتقن عمله كان يتأمل ويفكر.. ويلتزم بالاستقامة والعمل على نفع الناس.. والصمود أمام العقبات والكوان الشدة والعنت جدير بالاختيار.. والاصطفاء.. والتقدم والرفعة وتحمل المسئولية.. ومكان الريادة للجموع.. وإمامة الصفوف.. والطلية في مسيرة النضال.

لما جاءت البشرية لإبراهيم.. في ظل الفرحة الغامرة.. ولة الرضا.. وتقام الحمد.. وإدراك تبعه الهمة الجلييلة هتف على القوم:- ومن ذريتي -

عرف الرسالة.. وتقبل التكليف.. وانشرح صدره لرضاء الله.. والممكن له في الأرض، وسأل بكل العرفان والخشوع.. أن يجعل من ذريته أمة ليهضاً. (ليس ملكاً يورث.. ولا ترفاً يسعى إليه.. أو جاهاً ومكفة.. لا يسأل من أجل أن يتمتعوا بالعلو والثراء..).

بل لأنه عمل أشد وأكبر.. ومسئولية أضخم.. وطريق أرحب للقرى من الله، والعمل لكسب رضاه.. والمجاهد في سبيله.. والمزيد من الخضوع والتقوى وتحمل الابتلاء بالحكم والرئاسة.

هى المسئولية المتصلة بالله - وذلك هو المجد والشرف والعزة التى يريدنا للموهوبين من ذريته - لابد لرسالة التوحيد من دعاة أبرار..
ومناضلين أشداء - هى الامتحان بالهكين فى الأرض.. والابتلاء بمنصب الراعى الإمام أو الأمير.. والتقى تعالى من قدر الإنسان وذكره.. إذا جعلها عدلا وتقوى.. والتزاما بمجدود الله.

للمسئولية المتصلة بالله التى تجعل من تولى الامر خادما للقوم..
وأكثرهم قدرة على التضحية وإنكار الذات.. والاهتمام بالآخرين
والسهر على رعاية مصالحهم وأحوالهم.

كان يتسم بالحكمة.. والمخلق الحسن.. ويلتزم بأدب الدعاء..
(لم يقل - فى ذريقى - بل قال: ومن ذريقى)

فهو يعلم أن الذرية لا تكون صلحة كلها - أو جديرة بتحمل
الرسالة.. وشرف الدعوة.. وتبعة المسئولية. (منهم عسرن وظالم
لنفسه ميين)

هو لا يسأل من أجل أن تتمتع بعض الذرية بأهمية الوضع أو
علو المكانة.. ومركز الصدارة من القوم.. بل يطلبها للمختارين
الذين يقدرون على تحمل الأمانة.. ويحملون التبعة ويكونون أهلا
للمسئولية والقعدة الحسنة. هو يرجو لهم حلاوة العيش النبيل فى ظل
رسالة مقصدة..

حياة فاضلة فيها التزام بالحق وإقامة للعدل والأمر بالمعروف بين
الناس. أدرك أن «الإمامة ليست منصباً» لكنها أسلوب حياة..

وطريقة عمل وجهاد فهتف بالدعاء بصوت يقطر حنواً وحبّة .

﴿قال لا ينال عهدى الظالمين﴾

أجاب الله سبحانه سؤال إبراهيم - بأن يجعل من ذريته أئمة -
تواصل فيها دعوة التوحيد..

- الإجابة ضمنية - ولكن التنبيه.. والحقيقة المؤكدة - العهد
لا يناله الظالمون - هذا هو الأساس..
وهي الفكرة الرئيسية.. والفضيلة الأولى..

من يظلم لا يصح أن يكون «إماماً».. ولو كان من بيت
نبوة.. وصلب أنبياء.. ودعوة بظهر الغيب لحليل الله - إبراهيم.
إذا كان من الذرية.. ومن السلالة.. ومن الجذور الطيبة من
يظلم نفسه.. ويأخذ بأسباب الاستكبار والإسراف.. يريد العلو في
الحياة الدنيا.. أو جاء بسلوكه شبه ظلم وانحراف.. فهو لا يصلح
للعهد..

وتلك تذكرة.. ونهى مؤكد.. وآية بينة لبني إبراهيم.. وأبناء
العللين.

من يريد إعداد نفسه لمهمة كبيرة أو يتصدى للمسئولية العامة
 وإدارة شئون الناس.. يجب أن يظهر نفسه من كل ظلم.
شرط الإمالة والقيادة والرئاسة ألا يكون المرء «ظالماً».
من يريد أن يصل إلى مكان الرفعة والعزة والمحبة من قلوب

الناس، فليذهب عنه خطيئة «الظلم» - الظالم لا يصلح لتولى منصب الإمامة -

- العدل - جواز المرور.. وزورق العبور إلى العزة والجلال والثناء وحب الله والناس.

العدل يصلحهم.. ويصل ما انقطع.. ويقرب بينهم.. ويجعل صلة مودة ورحمة.. قرى ومشاركة.. ويعتدل الميزان.

وهي قاعدة أساسية وهامة في تربية النشء والفريضة.. ونساء الإنسان والشخصية.

- الحق والعدل - القاعدة التي يجب ان يكبر الأبناء عليها.. ومنها تنطلق حركتهم ومعهم..

القيمة التي تغرس في قلوبهم.

وبذلك يثمر «التوحيد» في جوف الإنسان.

- لا ينال عهدى الظالمين -

نقولها لهم.. نرددها بينهم كل حين.. تتلوها عليهم.. نجذبهم في اتجاهها نجعلها - نجمة ميناء - ومرفاً للإبحار والوصول.

(موجزة العبارة.. بليغة ومركزة.. كأنها جرعة دواء وشفاء.. حبة نادرة للتداوى والعلاج.. خير حصانة ووقاية - وأشد تثبيتاً -)

الظلم هو المانع من منصب الإمامة..

- ويأول من يستعملون علمهم وولائهم على الأقاليم والقرى

والحدود من الظالمين.

- لقد حذرهم الله نفسه -
الحق بين.. والصحيح معلن.. والشهادة واجبة.
كيف تقول الأمور لمن يظلمون؟
هى مسئوليتنا جميعاً - ورثة عبادة التوحيد - أفراداً وجماعات.
وكنلك تبين الآية - أو بالقياس عليها - أن من يبررون الظلم
للحكام - يقعون فى بئر الشرك والظلم - (هم وأولادهم.. والأصنام
من الحجارة والملك والحكام).
وتحمل اللعنة دوماً على الظالمين -
معيشة ضنكاً لهم - فى الحياة الدنيا.. حتى ولو كان لهم من
الثراء والآية والحراس مثل حظ - قارون -
وفى الآخرة يردون إلى أشد العذاب.
فى الدنيا يلقظهم الناس.. ويسقطون من عرش القلوب - حتى
قبل أن ينتزع منهم الملك - وينفض عنهم وعن مجلسهم أولو العلم
والحكام والصلحون الثقلة.. ويغيب عنهم كل مهابة أو عزة أو
جلال. يعزهم الناس - حتى لو كانوا يلتصقون بالنصب على أسنة
الرمح
الظالم لا يصلح أصلاً للإمامة - للريادة.. القيادة أو تولي
الأمر.
هو يفسد حال الدنيا والدين.
يصبح وجوده علامة مضللة.. راية خيشة.. وقادرة سيئة..

ومركزًا لدائرة شريعة تسع للفساد والضلal.. وتشمل الأسر..
والمجتمع.. والمجيلة.

ندعو الله..

نعالج نظم الدعاء.. نمد يتنا والأنبياء والعلماء والمصلحين
والمجاهدين بصلوات محبة وقرى

يغمرن الدعاء.. فلا أعود مجرد «فرد».. أنفذ إلى وسع المحبة
الإنسانية.. ودفء المشاركة.. وحرارة اللقاء..
أرئو تحليل الرحمن..

يدعو «جمًا».. (كان أمة.. منيًّا.. قاتنًا وحليًا)

نقول بصيغة الجمع.. ولسان الجماعة..

«رب اجعل هذا البلد آمنًا وارزق أهله من الثمرات»
واجعلنا مسلمين لك - ومن ذريتنا».

القوى الأمين

لحظة تساوى عمرا بأكمله..
فيها تشعر أن حياتك لم تضع سدى.. وغرس يديك قد أينع..
واسلوب تربيتك الحمر ورياء.. ونحمد بشراً سوياً.
يأتيك الابن أو البنت يتحدث لديك بصراحة.. يعبر عن نفسه
في موجهتك.. يبدى الرأى بقوة.. وحرية.. يعلن عن وجهة
نظره.. والموقف الجدير به.. وأنت تسمح وترى.. تناقش بسرور
عظيم.. وتستمتع بالأمر شورى بينكم.
شعور يساوى عمراً بأكمله.. وحياة ثاقية.
حين ترى الأبناء لا تنقصهم الشجاعة والإرادة.. ويسعون في
بناء أنفسهم وشخصياتهم.
هنا تشعر بالرضا - وهو العمل الصالح أيضاً.. وميراث التدين
والإيمان.. قد خلقت ذرية حقاً - وهم ربيعك على الأرض..
شكرت نعمة الله وبطريقة عملية.. ساهمت في إقلاعة إنسان..

قدنه إلى إعمال الفكر.. والتأمل.. درسته ليكون رأيًا.. وملك إرادة مستقلة..

تتابعت خواطرى وأنا أسمع الآية عبر الشرفة.. وكأنها موجات أثرية تتدفق إلى حصى.. وتتصاعد أمام بصرى ووعى.

﴿يا ابت استاجرهُ إن خير من استاجرت القوى الأمين﴾
أدرك الأب - النهى شبيب عليه السلام نيرة الصدق.. ولهجة الإعجاب لدى ابته - كان قد أرسلها تدعو «الرجل» ليجزيه أجر ما سق لايتيه. (وصفت الابنة - النهى موسى - بصدق وإكبار. ضمنت حديثها الإعجاب بشهامته وكرم أخلاقه.. ومسارعة لإعانة فتاتين على سقيا الأغنام.. وتلطفه بهما. سعى لها عند ورد الماء.. ثم تولى إلى الظل يحمد الله ويشكر نعمه.

لم يحاول أن يستغل الموقف.. ويتودد إلى الفتاتين.. أو يصرفهما عن العودة مباشرة.. ودعوتها إلى الظل والراحة وتبادل الحديث.. وهى فرصة مواتية للترويح عن النفس.. والتسلية - وكما يحدث فى مواقف مشابهة -

كان سابقًا لفعل الخير.. أقدم على المساعدة.. وسارع فى تقديم العون.. ثم أوى راضيًا قانعا إلى الظل يدعو ويبتهل ﴿فقال رب إني لما أنزلت إلى من خير فقير﴾

ببساطة وفصاحة.. وصوت - لا يبد مغلف بالحياء التلقائى الجميل - والانبهار المعقوى.. أشارت إلى قوته.. وأشادت بكرمه

ونبله.. ومثانة خلقه.. إذ دعاهما للسير وراءه.. وهى تسنله على طريق البيت - وكى لا يدع لنفسه فرصة أن يلمح قوامها وهيئتها وطريقة مشيتها.

تتبع الأب الحاق ما تقوله البنت.. أحس بمدى الحرارة فى الوصف.. والدفع فى المشاعر والكلمات.. والتأثر بنبل الأخلاق.. وعفة النفس ولمانة التصرف.

«الدقة والاهتمام فى التقرير.. وحسن تقييم الموقف..»
وأراد أن يطمئن قلبه.. فدعاه.. ووجد أن ما قالته حقاً..
موسى يستحق بالفعل.

ومنه عرف تفاصيل حكايته.. ونضاله.. وتأمر القوم به..
وفراره من القوم الظالمين - بعد أن دافع عن الحق.. وانتصر له..
وقومه بيده -

(لم يزع حتى أنهم ربوه فيهم صغيراً.. فالحق أحق أن يتبع.. -
وهو أقرب من صلة الدم.. والروابط الاجتماعية.. وأواصر القرى
والنشأة والتربية)

- الوقوف بجانب الحق - هو غاية خلق الإنسان.. واحترامه
لنفسه.. ومعنى وجوده - (وتلك الميزة الأولى.. والعلامة اليينة
بشخصية الأبطال.. والشوار.. وللصلحين.. والكتاب.. وذوى
الرسالات والناضلين)

درس الأب الموقف بعناية..

البت معجبة - وصورتها يقطر أملا - تريد أن ينتهى الموقف
نهاية سعيدة.. وموسى يستحق الإعجاب والمودة.. ويتنظره عمل
عظيم.. ومهمة جليلة. لم يكن الأب ليقبل جرأة وشجاعة.. ووضوح
رؤية..

- الارتباط فى صالح الجميع
- الأسرة والدعوة..

مستقبل ابته.. ورباط القرى والصداقة.. ومستقبل دعوى الحق
والعدل. حسم للموقف.. وبلا مناورة أو مداراة طلب منه أن يتزوج
ابته.

قلما بصراحة - يريد ليزوجه احدى ابنتيه - التى جاءته على
استحياء - على أن يعمل لديه ثمان سنوات - ومن عنده لو جعلها
عشرا - فلا يريد أن يرمقه..

(طلب مهرها - وقدره - ستكون سنوات عمل.. وتدريب
وجهاد.. إعداد للمواجهة.. ونشر الدعوة.. ومنازلة البغى
والضلال).

وما فيها أن يحطب الأب لابته..

مادت المودة بادية.. وطيب الخلق.. وأصالة السلوك.. والقيم
التي تنبى عليها الشخصية التصرف والتعامل مع الآخرين.
لماذا يضحى الفرصة.. أو يموه الأمر.. ويدور حول الهدف..
ويزين الأحاديث ويشد الكلام حتى يوحى للرجل بطلب الزواج.

لماذا لا يكون من حق الأب أو الأم وولي الأمر.. أو الفتاة..
أن تعلن عن رغبتها بكل الوضوح والصدق..
في مسائل العقود والارتباط.. والمواثيق.. والمعهود.. والرفعة في
طريق الحياة.. وللشاركة والمحبة والزواج.. الشجاعة أجدى.. وتحليل
المهدف أكثر قيمة واحتراماً.. وسعى عن الثقة بالنفس والطرف الآخر.
وللقصة دلالة بليغة أيضاً..

الصراحة والثقة لا بد أن تكون متبادلة بين الأهل والأبناء. الفهم
الواضح المشترك بينهم.. تعويد الأبناء على قول الحق.. وحديث
الصدق.. وتقرير الواقع.. تربيته على الاعتقاد أن قيمة الإنسان في
عمله.. موقفه..

تدريبهم على الحكم الصحيح على الأشياء.. وممارسة النظرة
السليمة.. والشجاعة في إعلان الرأي.

تقدير الكبير لمشاعر الصغار.. واحترام عواطفهم والعمل على
تمكينهم من أهدافهم النبيلة.. ومن أخذ القرار..

نضجهم لهم الطريق بواقع تجربتنا.. ونتيح لهم ما تعلمناه من
خبرات.. ونبذل لهم النصح ونكون قدوة في العمل والإيمان.

- أين نحن الآن من هذه العلاقات الأسرية الحميمة؟

وإلى أي مدى يعاني الشباب!..

هذه القسوة السائدة في مواجهة إعلان الرأي.. القيود التي
توضع على حرية التعبير..

(أحياناً إذا ذكر الحب.. والرغبة في الاختيار - وحق تقرير
المصير.. واختيار شريك الحياة - تهب رياح الحسب.. وينشب
المخلاف.. ويتحزب أعداء الحب والحياة).
لحظة هذه - التي نصت عليها الآية - من أحسن القصص..
من قصص القرآن.. والذروة الفارقة التي وصلت إليها اللحظة
المضيئة.. تساوى عمراً بأكمله..

تعنى حياة مشتركة.. سكناً.. مودة ورحمة.. ولقاءً إنسانياً يصنع
وحدة اجتماعية سليمة.. متفهمة.. ويتيح الاستقرار والتعاون وتبادل
المعرفة والخبرات في جماعة طيبة.. ومجتمع سليم.
لغة علينا بلوغها.. واستلهاهم الحكمة فيها.. والوصول إلى
غايتها.. والقياس بقياس الدين.

أن يكون «ولى الأمر» هكذا.. مفعماً بالود والحنان والمشاركة
الوجدانية.. وإدراك مشاعر الصغار..
أن يكون في معاملته.. وأسلوب حياته قد أقام الدين حقاً..
وأقام القرآن..

(واقصد بولى الأمر - الأب والأم.. المسئول.. الحاكم أو
الإمام) أن يكون هو نفسه ميزانه العدل.. ومقياسه الحق..
لا يستبد ولا يظفر ويستتويه التحكم بمصير الناس.. ويقوده حسب
هواه).

ويكون من ذلك النوع الذى يدرك أن معنى الوجود فيما يحققه
من مصالح الناس.

(العدل يصلح كل الأشياء.. والظلم يعطب الأنفس.. المواطن
والأسرة والأوطان).

ومن جانب الأبناء عندما يستمع إليهم ذوقهم.. يشجعونهم على
حرية الرأى. واتخاذ القرار.. يحسون بالأهمية.. بالمسئولية.. بالحب
والانتماء.

- القوى الأمين -

صفتان لو اجتمعتا فى رجل لكان نعم الزوج.. الصديق..
الزعيم.. القائد أو السلطان.

ويضرب لنا الأب النوى - المثل.. هو يطرق السبيل الطبيعى
لبلوغ غايته.. - الطريق للستيم أقرب الطرق - وجده حقاً -
القوى الأمين - نعم الزوج للابنة..

ويعلموننا فى أسس التربية السليمة أن نكون أصدقاء لابنتنا..
نفهم ظروفهم المستقبلية..

ونتعرف على مشاعرهم وأفكارهم.. نحترم اختيارهم - ملامحوا
على حق -.. ومن خلال القيم والمبادئ الإنسانية الحققة.

فأين نحن الآن من ذلك الزمن البعيد؟

ما بالنا - وندهى التقدم والتحضر ورسوخنا فى العلم والمعرفة
ودراسة أساليب التربية الحديثة.. نبتعد عن الحكمة التلقائية.. ونهجر

القرآن. «الذى يقص علينا أحسن القصص - ونزل ليكون هاديا ومرشدًا ونورا»

ما بلنا نرغم فقلنا على الزواج من الأثرياء.. من يملكون فقط في مقلة المكرمين بالنسب والزواج - دون النظر إلى حقيقة الشخصية.. مقومات الخلق والعمل.. دون البحث عن المصدر الحقيق للثراء.

نحرم نساءنا اختيار (القوى الأمين)، وفرصة المجاهدة في الحياة.. والسعى من أجل إقلمة المعيشة.. والتزود بزيادة التقوى والثبات. نزين لهم طريق الترهل.. وحب المظاهر والترف.. والاعتماد على الغير دائما.

يجرونا الإسلام.. ويضرب لنا الأمثال.. ويعلمنا بطريق الحق.. وأن العمل الصالح غاية حياة الإنسان.. فنأى إلا أن نكون عبيداً للمال.. أذلاء للجاه والسيطرة.. والركون إلى حياة الكسل والمظاهر والإثراء من أى سبيل أو اتجاه. نترك قيم الحب والموودة وطريق الاستقامة والعمل الحلال ولئمانه النساء والرجال.

الإنسان لا يعيش بالتناقض داخله.
لا يمكن أن يكون تاجراً غشاشاً وزوجاً أميناً..
عاملاً مزيفاً.. ورجل أسرة مخلصاً..
كاتباً يدعو للتقدم والحرية ويخون الأسرة والأصدقاء..

مستولا يرعى مصالح الناس.. ويأكل هو وذووه المال الحرام..
الإنسان وحده.. لا يوجد هذا الانقسام الشبكي داخله.
فأختاروا لبناتكم.. وأمركم.. ولشعوبكم - القوى الأمين -
يقوى على العمل والجهاد.. ومقاومة الشر والفساد..
ويؤمن على المسؤولية.. والالتزام والتحكم بقيم الحق والعدل.

فهرس

صفحة

٥	- مقلمة
١١	- لو كان البحر
٢٠	- له الاسماء الحسنى
٢٦	- الميزان
٣٧	- إن فى ذلك لآية
٤٥	- الوزن يومئذ الحق
٥٠	- مالكم كيف تحكمون
٥٣	- مساكن ترضونها
٦٣	- إن كنتم للرؤيا تعبرون
٧٣	- الحلم المشترك
٧٧	- يمشى فى الأسواق
٨٦	- إياك نعبد وإياك نستعين
٩٣	- وكان أبوهما صالحا
٩٨	- لمن المودة ؟
١٠٣	- ومن ذريقى
١١٤	- القوى الأمين

اقرأ في هذه المجموعة

صوت أبي العلاء	د . طه حسين
أحلام شهر زاد	د . طه حسين
في بيق	عباس محمود العقاد
الشيخ الرئيس ابن سينا	عباس محمود العقاد
المهدى والمهدية	أحمد أمين
الصعلكة والفتوة في الإسلام	أحمد أمين
خاتمة المطاف	على الجارم
أبو نواس	د . عبد الخليم عباس
دماء وطن	يحيى حقي
العشاق الثلاثة	د . زكى مبارك
سيكلوجية الجنس	د . يوسف مراد
النسيان	د . أحمد فؤاد الأهواني
الحب والكراهية	د . أحمد فؤاد الأهواني
الوجودية والإسلام	محمد لبيب البوهى
الأمن والسلام في الإسلام	د . جمال الدين الرمادى
الغزالى	طه عبد الباقي سرور

أنور الجندى
 محمد سعيد العريان
 د . سامى الدهان
 د . عبد الحميد إبراهيم
 محمد عبد الغنى حسن
 إبراهيم عبد القادر المازنى
 عباس خضر
 محمد فهمى عبد اللطيف
 خليل شيبوب
 عادل الغضبان
 صوفى عيد الله
 رجاء النقاش
 محمد محمد فياض
 عباس محمود العقاد
 د . على حسنى الخربوطلى
 على الجارم
 د . عبد العزيز جادو
 د . أحمد فؤاد الأهواني
 محمد فريد أبو حديد
 أحمد زكى صفوت
 عبد الستار فراج

الإمام المراغى
 بنت قسطنطين
 شاعر الشعب
 قصص الحب العربية
 غرائب الرحلات
 عود على بدء
 غرام الأدياء
 أبو زيد الهلالي
 عبد الرحمن الجبرقى
 ليلي العقيقة
 نساء محاربات
 أبو القاسم الشابي
 جابر بن حيان
 الصديقة بنت الصديق
 الكعبة على مر العصور
 غادة رشيد
 الأحلام والروى
 النوم والأرق
 جحا فى جامبولاد
 عمر بن عبد العزيز
 نديم الخلفاء

طاغور
طرائف من التاريخ
تيمورلنك
شيخ التكية
المدينة المسحورة

د . جميل جبر
مصطفى الشهابي
محمد محمد فياض
محمد عيده عزام
سيد قطب

١٩٨٧ / ٤٤٥٥	رقم الإيداع
ISBN ٩٧٧-٠٢-٢٠٧٨-٧	الترقيم الدولي
١ / ٨٧ / ٥٧	

طبع بمطابع دار المعارف (ج.م.ع.)

اقرأ

بهذا الفعل الجميل (اقرأ) : تدعوك
دار المعارف إلى قراءة تراث هذه السلسلة
العريقة .. بأقلام كبار كتابنا .. لتعيش
معهم .. كما عاش الآباء والأجداد ..
وتكوّن في مكتبتك موسوعة متفرقة في فروع
المعرفة المختلفة .
وإيماناً منا بأن القراءة هي أقصر
الطرق إلى الوعي والثقافة .. فقد يسّرنا لك
ذلك في إخراج جيد .. وسعر زهيد .